

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска
протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МДОАУ «Детский сад № 59
«Ручеёк» г. Орска
Н.М. Шульц
Приказ № 34
от «31» августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ
РЕЧИ**

**муниципального дошкольного образовательного автономного
учреждения «Детский сад № 59 комбинированного вида «Ручеёк»
г. Орска**

Орск, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с ТНР.....	17
1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.....	17
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	19
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	21
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.....	23
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР.....	26
2.1.2. Познавательное развитие детей с ТНР.....	28
2.1.3. Речевое развитие детей с ТНР.....	29
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР.....	31
2.1.5. Физическое развитие детей с ТНР.....	32
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ (ТНР), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.....	35
2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР.....	43
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	44
Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	44
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.....	46
2.6. Рабочая программа воспитания.....	54
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания.....	54
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания.....	63
2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.....	88
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется	

образовательная деятельность	100
2.7.1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.	100
2.7.2. Программа "Оренбуржье-край родной" разработана учреждением самостоятельно, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	103
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	107
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР	107
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	112
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	125
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	135
3.6. Режим дня	135
3.7. Календарный план воспитательной работы	141
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	164
3.8.1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.	164
3.8.2. Программа «Оренбуржье – край родной» разработана учреждением самостоятельно, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	167

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 59 комбинированного вида «Ручеек» г. Орск (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

– Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

– Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (Зарегистрирован 02.06.2023 № 73696) <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202306020031>

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между

людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР)), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО с воспитанниками с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ТНР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ (ТНР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной инцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

В Учреждении функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи. В группах компенсирующей направленности дошкольное образование получают 24 ребёнка с ТНР (9 % от общего числа воспитанников Учреждения), которые имеют речевые нарушения: общее недоразвитие речи I, II, III уровня, моторная алалия, стертая дизартрия.

Характеристика диагноза «Общее недоразвитие речи».

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Т.Б. Филичева). Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика уровней речевого развития.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*пелух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*ако-открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти

полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — papa уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок – нога и жест надевания чулка, режет хлеб – хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор – яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы (по временам), но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного чисел глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем

существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (Собака живет на будке. Я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-19.

Нарушенными чаще оказываются звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ], [р], [р'], [т], [т'], [д], [д'], [г], [г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза – вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно (окно – кано). При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей

обнаруживается выпадение звуков (банка – бака). Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков (звезда – вида).

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем (голова – ава, коволя). Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры (велосипед – сипед, тапитет). Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом (В клетке лев – Клекивефь).

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло – диван, вязать – плести) или близкими по звуковому составу (смола – зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник – героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить – кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов: величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов

или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня речевого недоразвития недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало – зеркала, копыто – копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь – вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьёт воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег – снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причём образование слов является неправильным (садовник – садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [р] – [л]), к слову свисток – цветы (смешение [с] – [ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса – кобалса). Подобные нарушения

проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных

комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Индивидуальные характеристики контингента детей с ОВЗ, имеющих ТНР в группе

На основании психологической диагностики детей группы можно сделать общие выводы. У дошкольников формирование сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой сферы имеет свои особенности: недостаточная устойчивость внимания, ограничение возможности его распределения; при относительно сохранной смысловой логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; отмечаются общая соматическая ослабленность, замедленное развитие психомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, характеризующаяся плохой координацией движений детей, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения, особенно по словесной инструкции. Дети отстают от сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

В активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме. Они испытывают существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Речь отличается недостаточной сформированностью словообразовательной деятельности.

Для детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением; незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения и действий, связанных с ними. Характерными особенностями связной речи являются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте, бедность и однообразие используемых языковых средств.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце

слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

У семи детей нарушение когнитивных функций, у троих детей нарушение эмоционально-волевой сферы, четверо детей имеют трудности при выполнении заданий по клеточкам, два ребенка испытывают трудности в ориентировке на плоскости и в пространстве.

Количественное соотношение мальчиков и девочек в старшей группе:

мальчиков – 7, девочек – 5; в подготовительной группе: мальчиков – 8, девочек – 4. Ориентир на половую принадлежность дает возможность педагогам более эффективно выстроить образовательный процесс и процесс социализации с учетом игровых интересов и предпочтений мальчиков и девочек.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с ТНР

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными

союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной

деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многочисленные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и

правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование

действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (ТНР), направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ (ТНР) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в

соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со

Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном и художественно-эстетическом развитии детей и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Оренбургской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы:

- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.
- Программа «Оренбуржье – край родной», разработана учреждением самостоятельно, направлена на приобщение дошкольников к истории и культуре родного края.

Объем обязательной части Программы составляет **89 %** от ее общего объема. Иные **11 %** составляют объем части Программы, формируемой

участниками образовательных отношений.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Программа «Оренбуржье – край родной»

Цель программы: приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, развитие у детей старшего дошкольного возраста нравственно - патриотических чувств и любви к малой Родине, формирование познавательного интереса к истории, культурным традициям и природе родного края.

Задачи программы:

- расширить представления старших дошкольников об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях, основных достопримечательностях, о символике Оренбургской области и г. Орска, растительном и животном мире Оренбургской области и его сохранности ;

- формировать толерантное отношение к людям разной национальности через знакомство с их культурой, традициями, обычаями;

- формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников, писателей;

- воспитывать чувство любви и гордости за свой город, область. Подвести детей к пониманию того, что история родного края неразрывно связана с историей России

Ожидаемые результаты реализации программы:

- ребёнок имеет представления: о географическом расположении Оренбургской области, знаком с областным центром городом Оренбургом, с символикой Оренбургской области (герб, флаг), имеет представления о городах Оренбургской области; имеет представления о разнообразии животных и птиц Оренбургской области, знаком с миром растений Оренбургской области, их классификацией, называет лекарственные растения нашего края (зверобой, мать-и-мачеха, мята, душица, подорожник), применяет простейшие способы лечения лекарственными растениями; знаком с понятием Красная книга (редкий вид растений, животных, птиц растений Оренбургского края); имеет представления об изготовлении оренбургского пухового платка, о добыче орской яшмы, процессом выращивания хлеба, профессиях (хлебороб, мукомол, тестомес, пекарь); называет национальности проживающие на территории Оренбургской области, знаком с особенностями культуры, традициями народов; знаком с творчеством С.Т. Аксакова, П.А.Бажова, творчеством Орских композиторов и художников; имеет общие представления об истории своего города, символике, знает достопримечательности г. Орска, основные промышленные объекты г. Орска, знает профессии своих родителей, может кратко рассказать о них.

- ребёнок отражает свои впечатления об Оренбургском крае в разных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, стремится к самостоятельному поиску информации о крае, городе, культуре, традициях, промыслах Оренбуржья;

- ребёнок активно участвует в событиях жизни детского сада, города (участие в викторинах, проектах, выставках, в праздновании "Дня города");

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям (людям разных национальностей проживающих на территории Оренбургской области, их обычаям).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание

образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями

человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.1.2. Познавательное развитие детей с ТНР

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации

объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.3. Речевое развитие детей с ТНР

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий

по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный

эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5. Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого

занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида

здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ (ТНР), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания и образования в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов и средств обучения.

Речевые особенности детей	Формы и способы реализации программы		Методы	Средства
ОНР 1 уровня, моторная алалия	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная	Игровая ситуация Образовательная ситуация Рассматривание Наблюдение Чтение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Ролевые игры Творческие игры Рассказ взрослого Прослушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Односторонний диалог Экскурсия Опыты и экспериментирование Разговор с детьми (в процессе режимных моментов и др.) Конструирование	Словесные Наглядные Практические Повышение самооценки Создание ситуации успеха Метод проговаривания Метод спонтанного индивидуального взаимодействия	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного мира Реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО. Дифференцированные задания Индивидуальные схемы

		Инструкция		
ОНР 2 уровня	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная	Образовательная ситуация Игровая ситуация Рассматривание Наблюдение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Творческие игры Рассказ взрослого Прослушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Конструирование Инструкция Проблемные ситуации Опыты и экспериментирование Беседа Отгадывание загадок Чтение Ситуативный разговор с	Словесные Наглядные Практические Игровые Повышение самооценки Создание ситуации успеха Метод проговаривания Метод спонтанного индивидуального взаимодействия	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного мира Реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО. Дифференцированные задания Индивидуальные схемы

		детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц		
--	--	---	--	--

ОНР 3 уровня	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя-логопеда с детьми Самостоятельная	Игровая ситуация Рассматривание Наблюдение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Творческие игры Рассказ взрослого Прослушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Экскурсия Конструирование Опыты и экспериментирование Инструкция Беседа Отгадывание загадок Чтение Ситуативный разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок,	Словесные Наглядные Практические Проектный Игровые методы Повышение самооценки Создание ситуации успеха	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного мира Реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО. Дифференцированные задания Индивидуальные схемы
--------------	---	---	--	--

		потешек, небылиц Инсценирование и драматизация Игры с правилами Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии сюжетных картин Сочинение загадок Проектная деятельность		
Дизартрия	Индивидуальная Совместная деятельность учителя-логопеда с детьми Самостоятельная	Артикуляционная гимнастика Логопедический массаж Дыхательная гимнастика Мимическая гимнастика Просодические упражнения Игровая ситуация Образовательная ситуация Рассматривание Наблюдение Словесная игра Показ способов действия Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Словесные Наглядные Практические Проектный Игровые методы Повышение самооценки Создание ситуации успеха Метод релаксации Метод снижения мышечного тонуса	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного мира Реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО. Дифференцированные задания Индивидуальные схемы Тренажёры

		Театрализованные игры Творческие игры Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Инструкция Беседа Отгадывание загадок Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Инсценирование и драматизация Игры с правилами Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии сюжетных картин Сочинение загадок Проектная деятельность		
--	--	--	--	--

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми

способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования

воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	Анкетирование Социологический опрос, Интервьюирование Встречи-знакомства «Родительская почта»
<i>В создании условий</i>	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	Тематические собрания и консультации Семинары-практикумы Индивидуальные беседы Родительские всеобучи Встречи с интересными людьми Мастер-классы Тематические встречи со специалистами ДОО Творческие мастерские Оформление информационных стендов Создание информационной страницы на сайте ДОО, родительского форума в социальных сетях в ВК Создание информационно-методического ресурса
<i>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Участие в конкурсах (детских, детско-родительских) Участие в детских досуговых мероприятиях Участие в творческих выставках Участие в акциях, флешмобах, театральных постановках Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Создание групповые фотоальбомов, фоторепортажей «Из жизни группы», «Копилка добрых дел

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями)

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы

специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи является создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 3-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного

планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение

степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную

линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече-языковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема – для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического

компонентов языка; четвертая схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с

их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием

морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

2.6. Рабочая программа воспитания

2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

В соответствии с п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 59 комбинированного вида «Ручеёк» г. Орск (далее МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск). Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования и определяет цель, задачи, результаты, содержание и организацию воспитательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа воспитания в МДОАУ Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск построена на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания в МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

При разработке Программы воспитания мы руководствовались положениями следующих документов:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. №

2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орск

Программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орск основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орск учитывает ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Цели и задачи реализации Программы воспитания

Цель Программы воспитания МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орск ориентирована на основу базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Программа воспитания направлена на решение задач, обозначенных в ФГОС ДО:

– формирование начал патриотизма и гражданственности;

– формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;

– формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

– уважение к своей нации и понимание своих национальных особенностей;

– формирование чувства собственного достоинства, как представителя своего народа и уважения к представителям других национальностей;

– формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений и эмпатийных чувств (сочувствия, сопереживания, коммуникативных способностей (дружелюбие в общении с окружающими, взаимопонимание и искренность, уважение к личности, эмоциональный контакт).

– воспитание уважительного отношения к труду.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В части Программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений достижение цели воспитания, осуществляется через решение следующих задач:

- формирование национальной идентичности как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, на основе ознакомления с национальной историей и культурой Оренбургской области;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- воспитание заботливого, созидательного отношения к животному и растительному миру родного края;
- усиление роли семьи в воспитании подрастающего поколения.

Принципы и подходы к формированию программы воспитания

Программа воспитания в ДОО руководствуется общепедагогическими принципами, изложенными в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад ОО

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Процесс воспитания и социализации воспитанников МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орска опирается на базовые национальные ценности, которые связаны с традициями региона. Учитывая, что Оренбургская область исторически формировалась как многонациональный и поликонфессиональный регион и в традициях межкультурного взаимодействия у жителей области сформирован высокий уровень толерантности, в процессе реализации программы воспитания уделяется внимание воспитанию взаимопонимания, уважения к национальным обычаям в самой эмоциональной и доступной для детей форме - через национальные праздники, народные игры, которые положительно воспринимаются детско – взрослым сообществом учреждения, размещение в центрах развития специфичных для региона предметов и объектов («Оренбуржье - край родной» - предметов национальной культуры, культурных памятниках региона, в центре природы - информации о специфичных для региона

растениях и животных, оформление мини-музеев, макетов и т.п.).

Жизнь детей в МДОАУ Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска подчинена четкому распорядку, который предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Режим меняется в связи с изменением сезона, возрастного состава.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов ДО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в МДОАУ Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Общности (сообщества) в ДОО

При разработке Программы воспитания мы учитывали, что воспитание ребенка может осуществляться только в общностях, которые тот образует со значимыми для него взрослыми людьми.

В МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска сформированы устойчивые системы связей и отношений между людьми, имеющих единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры:

Профессиональные сообщества

- Педагогический совет
- МО педагогов
- Профсоюз (организация акций, благотворительных мероприятий, флешмобов, парадов).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания воспитанников, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

- Родительский комитет
- Совет родителей

Детско – взрослые общности Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, обща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у дошкольников навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у обучающихся стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В ДО обеспечена возможность взаимодействия детей, как со старшими, так и с младшими воспитанниками в ходе различных праздников («День рождения детского сада», «Новогодняя елка», «Святочные календари», «Спортивные развлечения»).

- Мастерские по интересам

Детские общности

- Краткосрочные детские объединения на время игры, общего дела

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Социокультурный контекст

При разработке и реализации Программы воспитания мы учитывали, что воспитание дошкольников осуществляется не с нулевой отметки, а тот или иной имеющийся у ребенка жизненный опыт может находиться, в активе или пассиве, то есть разные виды опыта могут обуславливать приоритеты в ценностных ориентациях, поведение в ситуациях нравственного выбора, способы самореализации в различных видах деятельности, отношение к поступкам других людей, различным явлениям окружающей действительности.

В Оренбургской области дети живут в условиях культурной неустойчивости из-за смешения культур, пребывания детей в многоязычной среде, противоречащих друг другу внутрисемейных ценностей, отмечается разностность и противоречивость образцов поведения, характерных для разных культур.

Для современной семьи характерно изменение семейных ролей, снижением общего уровня родительских компетенций, отсутствие достаточных знаний о воспитании и развитии ребёнка, дети испытывают дефицит родительской любви, «детское одиночество», система семейных ценностей также претерпевает значительные изменения: часть из них утрачивает своё значение. Поэтому, задача воспитания заключается в том, чтобы перевести в актив значимый для позитивного развития личности жизненный опыт ребенка и нивелировать влияние негативного опыта на формирование его личностной позиции, важно сформировать у детей базовую систему ценностей как основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни с учетом сензитивных периодов развития личности.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания в МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. К культурным практикам мы отнесим: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;

– культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

«Игровая» культурная практика для ребенка дошкольного возраста является одной из ведущих.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты освоения программы воспитания

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу в становлении личности ребенка, что обуславливает определение результатов его воспитания в виде личностных качеств.

Планируемые результаты представлены в Программе в виде целевых ориентиров. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как в соответствии с ФГОС ДО «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.

		Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Описание воспитательной работы по направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Содержание Программы, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой,

национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию программы воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия обучающегося со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.

Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

В основе процесса воспитания детей в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Содержание патриотического направления воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку,

культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику

напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО; умение подготовиться к

предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы:

1. Творческие конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие конкурсы способствуют художественно – эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческий конкурс – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательной деятельности, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие конкурсы создают условия для приобретения социального опыта участия дошкольников в конкурсном движении и формирование у родителей

педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

ДО проводит творческие конкурсы в различных формах (конкурсы, выставки, фестивали). Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДО.

ДО помогает подготовиться семьям к участию в конкурсе: консультирует родителей по содержанию и условиям, мотивирует к участию. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих конкурсов педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Конкурсы	«Забавные овощата» «Зимние постройки» «Лучшая клумба» «Новогодние украшения своими руками»
Тематические выставки	Выставки рисунков и поделок, приуроченные к праздничным датам, «Папа может все» «Портрет любимой мамочки» Фотовыставки «От малышей до первоклашек» «А у нас сегодня праздник» «Ручеёк талантов» «Активные выходные с семьей»
Фестивали	«Радуга талантов»

2. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Воспитанники разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение

ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать членов семьи воспитанника на праздники в ясельных группах, потому что воспитанники нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

В МДОАУ № 59 в качестве традиционных определены следующие события, праздники, мероприятия:

Спортивные мероприятия и развлечения: «Летняя олимпиада в детском саду», «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья»

Праздники и развлечения	Особенности проведения (с учетом возраста детей)
Сентябрь	
Развлечение «День Знаний»	Для детей среднего и старшего дошкольного возраста организуются музыкальные игры и аттракционы на сплочение и дружбу детей разных возрастов.
Тематический концерт «Воспитатели любимые»	Дети старшего дошкольного возраста участвуют в музыкальных номерах для совместного выступления педагогов и детей.
Октябрь	
«Бабушкин сундучок мудрости», (ко Дню пожилого человека)	Дети старшего дошкольного возраста исполняют песню или танец на музыку прошлых лет, близкую и знакомую для пожилых людей, представители старшего поколения делятся секретами воспитания
Развлечения «Осень, осень в гости просим»	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), организуются взаимопосещения разных возрастных групп на постановку осенних сказок и спектаклей.
Ноябрь	
«Вечер дружной семьи»	Участники дети старшего дошкольного возраста и многодетные семьи, организуется выставка семейных генеалогических древ, альбомов «Моя родословная».
Праздник ко Дню матери	Участвуют дети среднего и старшего дошкольного возраста, организация конкурсов, игр, сценок, музыкальных номеров с непосредственным участием мам воспитанников
Декабрь	
Праздники новогодней ёлки «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (профессии мам)	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), роли сказочных персонажей на праздниках исполняют родители воспитанников. Каждый ребёнок выступает в роли какого-либо

	персонажа или сказочного героя. Дети-персонажи объединяются в подгруппы по замыслу сказочной постановки. Каждая такая подгруппа исполняет свой образный или сюжетный танец.
Январь	
«Шумное веселье от Рождества до Крещения» (святочная неделя)	Организуется для детей старшего дошкольного возраста, проведение Колядок (взаимопосещения групп разного возраста), шуточные гадания.
Развлечения «Прощание с ёлкой»	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), каждая возрастная группа по-своему прощается с новогодней ёлкой (дети выполняют желания ёлки, отгадывают её загадки, вешают на неё на прощание какое-то необычное украшение). По участкам детского сада проходит Дед Мороз (взрослый), дети смотрят на него в окна, машут рукой и прощаются до следующего Нового года.
Развлечения «Зимние забавы»	Мероприятия проходят в каждой возрастной группе отдельно и охватывают несколько интеграционных областей: - познавательную (сообщения интересных фактов о зимних приметах, о зимующих птицах и зверях); - речевую (чтение стихов, пословиц, поговорок о зиме); - художественно-эстетическую (исполнение песен, танцев, хороводов на зимнюю тематику); - социально-коммуникативную и физическую (разыгрывание сценок из зимних сказок, организация подвижных и музыкальных игр, конкурсов, соревнований).
Февраль	
Тематический концерт или досуг ко Дню защитников Отечества	В концерте принимают участие дети старшего дошкольного возраста. Особенность: на мероприятие приглашаются папы, дедушки, братья, дяди воспитанников, проходившие службу в вооружённых силах. Они – непосредственные активные участники спортивных конкурсов и забавных аттракционов. Часто главными персонажами этих мероприятий являются русские воины

	разных эпох (богатыри, гусары, солдаты русской армии, современные солдаты).
Масленица	В празднике принимают участие дети среднего и старшего дошкольного возраста. Праздник проводится в фольклорном стиле с использованием народных костюмов, атрибутов, музыкальных и шумовых инструментов. Чучело Зимы не сжигаем, а наоборот украшаем ленточками-желаниями о скорейшем приходе весны.
Март	
Мамин день 8 Марта	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), мамы – активные участницы таких праздников (их выступления бывают в форме организации команды мам, которая соревнуется с командой детей; мамы – персонажи сказки; мамы – участницы путешествия, модного дефиле, музыкально-игрового шоу и т.д.)
Развлечение «Весна-красна»	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), музыкальный, игровой, литературный и художественный материал подбирается с целью воспевания Весны, как яркого, неповторимого события в природе и жизни людей (Весну надо раскрасить, озвучить, позаботиться о птицах, навести порядок во дворах и на участках).
Апрель	
Ярмарка-затейница	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), музыкально-игровой материал подбирается с целью свободного совместного его исполнения взрослыми и детьми. Поделки на весеннюю тематику – неперенные атрибуты этого мероприятия, они изготавливаются детьми совместно с родителями и педагогами. На ярмарке ими можно обмениваться или подарить.
Развлечение «Весёлые космонавты»	Мероприятие для детей старшего дошкольного возраста проходит в форме весёлого соревнования с элементами спорта на основе музыкально-игрового материала. Появление необычного героя активизирует деятельность детей (Лунтик, Инопланетянин, Звёздный мальчик и т.д.)
Фестиваль детского музыкально-театрального творчества «Уральская весна»	Участвуют дети старшего дошкольного возраста, тематика и форма Фестиваля определяется памятными календарными

	датоми и тому, чему посвящён тот или иной год в России в соответствии с Указом Президента РФ.
Май	
Победный Май	Участвуют все дети (младший, средний, старший дошкольный возраст), праздник состоит из двух частей: в первой - на основе песен, танцев, литературно-художественных композиций дети погружаются в атмосферу далёких военных лет, во второй - воспевают нынешнюю мирную жизнь и счастливое детство.
Прощание с детским садом	На праздниках делается экскурс в историю выпускной группы (дети вновь представляют себя малышами и в музыкально-игровой форме показывают некоторые этапы своего становления и взросления). Родители готовят и показывают свой музыкальный сюрприз для выпускников.

3. Организация различных акций может пересекаться с праздниками, но существенно отличается от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что акции направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира.

При проведении акции важно продумать его форму и социальный смысл, который необходимо донести до детской души. Конкретная форма проведения акции определяется календарным планом воспитательной работы ДО.

Педагоги, занятые в организации мероприятий должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов.

В основе акций лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения акции воспитанники участвуют в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Акции	«Инструментальные самоделки» - изготовление музыкальных и шумовых инструментов из бросового и природного материала детьми совместно с родителями. «Мы костюмчик сшили сами» - привлечение родителей к пошиву и изготовлению театральных костюмов.
--------------	---

	«Ярмарка-затейница» - сбор и дарение поделок, выполненных детьми совместно с родителями. «Зимние сказочные постройки» - подготовка участка для прогулок в зимнее время, постройка фигур из снега для организации различных видов деятельности с детьми в зимний период «Каждому певцу по дворцу», «Сохраним лесную красавицу» , «Покорми птиц зимой» - организация природоохранных акций совместно с родителями «Цветы сажаю, детский сад украшаю» - сплочение детско-родительского коллектива, привлечение детей к совместной деятельности с родителями, формирование чувства сопричастности к общему делу
--	---

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание рабочей программы воспитания, целесообразно отобразить:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные, тематические и т.д.;
- ключевые элементы уклада ДОО в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ДОО от других ОО по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются, благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОО;
- особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО;

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

Основная цель взаимодействия ДОО с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания. Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДОО, активному участию в образовательном процессе.
2. Оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии, воспитании и образовании детей.
3. Изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОО.

4. Изучение и пропагандирование лучшего опыта семейного воспитания.

5. Возрождение традиций семенного воспитания.

6. Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;

- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДОО для родителей.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ДОО на родительских собраниях, участие родительской общественности в жизни детского сада.

- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребёнка.

- Обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В достижении целей воспитания в ДОО использует такую форму работы, как привлечение детей к созданию развивающей предметно – пространственной среды и художественно- эстетическому оформлению предметного пространства группы или ДОУ. Данная деятельность способствует объединению детей в детские и детско-взрослые сообщества, обеспечивает условия для общения и совместной деятельности детей и взрослых, способствует приобщению к трудовой деятельности по созданию, благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения, формированию эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Основные формы и содержание деятельности по оформлению предметного пространства группы или ДОО:

1. Совместное оформление интерьера группы.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

В воспитательном процессе МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск педагог, воздействуя на личность, предусматривает развитие и воспитание не отдельных качеств, умений и навыков, а целостное формирование личности, используя следующие методы воспитания:

- методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, метод примера);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, иллюстрации и демонстрации);
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание и др.);
- методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

В связи с тем, что предметом воспитания выступает социальный опыт детей, их деятельность и отношение к миру и с миром, к себе и с самим собой в Программе воспитания используется следующая система методов воспитания:

- методы организации социального опыта воспитанников (педагогическое требование: напоминание, просьба, совет, намек, порицание; упражнение, поручение, ситуации свободного выбора);
- методы осмысления воспитанниками своего социального опыта, мотивации деятельности и поведения (рассказ, лекция, беседа, дискуссия);
- методы стимулирования и коррекции действий и отношений воспитанников (соревнования, поощрения).

Система взаимодействия МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орск с семьями воспитанников

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия
----------------------------------	---------------

<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	Анкетирование Социологический опрос, Интервьюирование Встречи-знакомства «Родительская почта»
<i>В создании условий</i>	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	Тематические собрания и консультации Семинары-практикумы Индивидуальные беседы Родительские всеобучи Встречи с интересными людьми Мастер-классы Тематические встречи со специалистами ДОО Творческие мастерские Оформление информационных стендов Создание информационной страницы на сайте ДОО, родительского форума в социальных сетях в ВК Создание информационно-методического ресурса
<i>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Участие в конкурсах (детских, детско-родительских) Участие в детских досуговых мероприятиях Участие в творческих выставках Участие в акциях, флешмобах, театральных постановках Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Создание групповые фотоальбомов, фоторепортажей «Из жизни группы», «Копилка добрых дел

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДО

В ДО созданы оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие воспитание обучающегося в сфере его личностного развития и способствующие реализации программы воспитания.

– Педагогический процесс построен на основе взаимодействия взрослых с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого обучающегося и учитывающего социальную ситуацию его развития. В ДО создаются ситуации, в которых каждому воспитаннику предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается постоянная поддержка положительного, доброжелательного отношения обучающихся друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддерживается инициатива и самостоятельность обучающихся в специфических для них видах деятельности; обеспечивается опора на личный опыт обучающихся при освоении новых знаний и жизненных навыков.

– Используются в образовательном процессе формы и методы работы с воспитанниками, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям. Важнейшим стимулом воспитания дошкольника в сфере его личностного развития является игра.

– Создается и обновляется развивающая предметно-пространственная среда, способствующая воспитанию дошкольников в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

– Поддерживается баланс игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничного слияния совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

– Поощряется участие семьи как необходимого условия для полноценного воспитания дошкольников. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании и во взаимодействии семей с ДО.

– Осуществляется профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

– Оценка результатов освоения программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений воспитанников, в вопросах: личностного развития, умения самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий воспитанников и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи воспитанников, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с комплексно-тематическим планом воспитательной работы ДО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Комплексно-тематическое планирование

Примерные темы	
1-я неделя сентября	Диагностика
2-я неделя сентября	
3-я неделя сентября	«Овощи»
4-я неделя сентября	«Фрукты»
1-я неделя октября	«Ягоды, грибы»
2-я неделя октября	«Деревья осенью»
3-я неделя октября	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
4-я неделя октября	«Осень. Обобщение.»
1-я неделя ноября	«Дикие животные наших лесов»
2-я неделя ноября	«Посуда»
3-я неделя ноября	«Игрушки. РНИ»
4-я неделя ноября	«Моя семья»
1-я неделя декабря	«Зима»

2-я неделя декабря	«Домашние птицы и их детёныши»
3-я неделя декабря	«Домашние животные и их детёныши»
4-я неделя декабря	«Новый год»
2-я неделя января	«Рождественские святки»
3-я неделя января	«Зимующие птицы»
4-я неделя января	«Животные Севера и Жарких стран»
1-я неделя февраля	«Дом и его части»
2-я неделя февраля	«Мебель»
3-я неделя февраля	«День защитников Отечества»
4-я неделя февраля	«Транспорт. ПДД»
1-я неделя марта	«Весна»
2-я неделя марта	«Семья»
3-я неделя марта	«Продукты питания»
4-я неделя марта	«Дом. Его части»
5-я неделя марта	«Комнатные растения»
1-я неделя апреля	«Перелётные птицы»
2-я неделя апреля	«Бытовая техника»
3-я неделя апреля	«Рыбы»
4-я неделя апреля	«Мой город. Моя страна»
1-я неделя мая	«День Победы»
2-я неделя мая	«Насекомые»
3-я неделя мая	«Цветы»
4-я неделя мая	«Лето»

ФГОС ДО предполагают необходимость строить педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь обучающихся в Организации более интересной, а воспитательный процесс – мотивированным.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов обучающийся имеет неограниченные возможности.

По Б. Д. Эльконину, «событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. То есть событие является осмыслено как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьезную, трудную и напряженную работу и переживание».

Организация и реализация событий рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании обучающихся всех возрастов.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализацию образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 59 «Ручеек» г. Орска обеспечивает предметно-пространственная развивающая образовательная среда, созданная в учреждении, которая обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства

группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды в ДО	
Пространство территории	Включает: - 1 спортивную площадку - «Городок безопасности» (площадка для обучения ПДД) - 12 прогулочных участков - зону зеленых насаждений (деревья и кустарники, цветники) - игровую зону (разметка «Детские классики», дорожки для ходьбы и прыжков на одной и двух ногах, разметка «Сохрани равновесие» и др.) - «Тропу здоровья»
Пространство учреждения	Включает: - 12 групповых ячеек - музыкальный зал - спортивный зал - кабинет педагога-психолога - кабинет учителя-логопеда
Пространство групповой ячейки	Включает: - раздевальную - групповое помещение - спальню - буфетную - туалетную, совмещенную с умывальной

Для обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников в детском саду оборудованы и функционируют следующие **объекты спорта**:

1. Спортивный зал. Функциональное назначение: проведение утренней зарядки, занятий по физическому развитию во всех возрастных группах, - проведение спортивных праздников, развлечений всех возрастных групп. Оборудование спортивного зала включает: разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.). оборудование для профилактики плоскостопия (массажные дорожки, др.), игровое спортивное оборудование (кольцеброс, «Городки», оборудование для игр в баскетбол, футбол и др.), мягкие модули, сухой бассейн с шариками

2. Спортивная площадка. Функциональное назначение: - проведение занятий по физическому развитию на улице (в старшей и подготовительной к школе группах), - проведение утренней зарядки, спортивных праздников и развлечений на улице, - проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников - освоение элементов спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, хоккея). Оборудование спортивной площадки включает: беговая дорожка, яма для прыжков (песок), детский спортивный комплекс баскетбольный щит – 2 ,волейбольная сетка

3. Физкультурно-оздоровительные центры в группах. Функциональное назначение: проведение оздоровительно-профилактической работы с детьми в группе, развитие двигательной активности и физических качеств детей

Оборудование в физкультурно-оздоровительных центрах в группах включает:

- картотеки (подвижных игр, физкультминуток, дыхательной гимнастики, гимнастики послесна),
- демонстрационный материал (альбомы, открытки и т.д.),
- атрибуты для выполнения ОРУ (цветные ленты, флажки, косички и др.),
- атрибуты для подвижных игр (комплект шапочек),
- атрибуты для игр с прыжками (скакалки, обручи, кубики и др.),
- атрибуты для подлезания (дуги, шнуры и др.),
- атрибуты для игр с бросанием, ловлей, метанием (мячи разного диаметра, мешочки с песком, кольцо бросы, дартс и др.)
- игры: настольные спортивные (хоккей, футбол, др.), дидактические о спорте: лото, настольно-печатные, разрезные картинки, др.
- атрибуты для проведения оздоровительных и закаливающих мероприятий (массажные «дорожки здоровья», массажные мячи).

Музыкальный зал.

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, а также проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Оснащение музыкального зала включает:

- набор детских музыкальных инструментов;
- набор народных игрушек,
- дидактические пособия (музыкально-дидактические игры);
- напольную театральную ширму,
- элементы театральных декораций – домик, дерево,
- театральные костюмы и шапочки для детей и взрослых.

Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности.

Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям, музыкальный зал оснащен: Фортепиано – 2 шт., музыкальный центр- 1 шт, стулья детские – 24 шт., мебельная стенка – 2 шт., клавишный электронный синтезатор – 1 шт., телевизор – 1 шт.

Медицинский блок

В детском саду имеется и функционирует в полном объеме медицинский блок по договору безвозмездного пользования. Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивает ГАУЗ "ГБ №5" г. Орска. В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурная, два изолятора, туалетная комната. Оборудование медицинского блока соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н. Пройдена, процедура лицензирования медицинского кабинета, получена Лицензия на осуществление медицинской деятельности.

Кабинет учителя-логопеда имеет всё необходимое для работы с детьми, имеющими нарушения речи: стол письменный, стол детский, стул, стул детский, мебельная стенка для пособий, зеркало настенное, доска, демонстрационно- раздаточный материал, дидактические пособия.

Кабинет педагога-психолога имеет всё необходимое для работы с детьми: шкаф для пособий, стол письменный, стол детский, стульчики детские, диван, центр «Песок», дидактические и развивающие игры, демонстрационный и диагностический материал

Пищеблок.

Учреждение оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Прачечная.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС,

охраны труда, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в МДОАУ № 59 «Ручеёк» г. Орска можно отметить следующие особенности:

Зонирование пространства группы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров» или «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, книги и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организованы следующие центры детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментиров	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации

ания, организации наблюдения и труда	поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музыцирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Обстановка, созданная в групповых помещениях и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатление, способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении групповых помещений и логопедического кабинета используются мягкие пастельные цвета, отдается предпочтение нежно-желтой и нежно-фиолетовой, персиковой гамме, - именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Продумано дополнительное освещение каждого рабочего речевого уголка.

Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены. Наполнение развивающих уголков и в групповом помещении, и в кабинете учителя - логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. В кабинете педагога-психолога подобрана предметно - развивающая среда, которая дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом

индивидуальных особенностей детей.

2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска на 100 % укомплектован педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 21 педагога, из них 16 воспитателей детей дошкольного возраста, 2 музыкальных руководителя, 1 старший воспитатель, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед

Кадровый состав МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска характеризует средний возрастной ценз, наличие большого творческого потенциала; 100 % педагогов имеют высшее и среднее педагогическое образование. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, прошли переподготовку по направлению «Педагогика и методика дошкольного образования» с присвоением квалификации «Воспитатель детей дошкольного возраста», повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в АОП ДО МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска

Функциональные обязанности педагогических работников, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных воспитательных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для всех участников образовательных отношений. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Учитель- логопед	Осуществляет тщательное исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций. Осуществляет необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры

	и фонематического восприятия); коррекцию речевого дыхания; подготовка к обучению грамоте; развитие навыков связной речи; расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления); развитие мелкой моторики руки; коррекция эмоционально-волевой сферы.
Педагог - психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в детском саду. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы ДОУ и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, консультативного). В рамках своей компетенции оказывает помощь воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем воспитания. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих). Консультирует работников детского сада по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально психологической компетентности, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Младший воспитатель	Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
Музыкальный	Осуществляет развитие музыкальных способностей и

руководитель	эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы детского сада (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).
--------------	---

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты Организации:

- Адаптированная образовательная программа МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек» г. Орска»;

- Годовой план работы МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек г. Орска»;

- Учебный план образовательной программы МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек г. Орска»;

- Календарный учебный график образовательной программы МДОАУ МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек г. Орска»;

- Программа развития МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеек г. Орска»;

– Должностные инструкции педагогов, разработанные в соответствии с Профстандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего образования)», утвержденного приказом Минтруда и Соцзащиты РФ № 544н от 18.10.2013 с изменениями от 05.08.2016».

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Физическое развитие»	
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.-112с.	
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г – 109 с.	
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.	
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.	
Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.	
Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми с 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г	
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Вместе с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагоговдошкольных учреждений и родителей. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми с 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	
Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5-7 лет- М.:Айрис-пресс, 2009 г	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий сдетьми 3-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Вместе с детьми – М.: ТЦ Сфера,2017 г.	
Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о хорошем и плохом поведении. Вместе с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.	
Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Вместе с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.	
Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Вместе с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2016г	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий сдетьми 3-7 лет. 2 изд. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.	
Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... М.: Линка-Пресс,2003 г.	
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Творческий центр, 1998	

г.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет – Мозаика-Синтез, 2016 г.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет – Мозаика-Синтез, 2016 г.
Пособия для развития слоговой структуры слова
Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слогово-структуры слова: логопедические задания». – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
Ткаченко Т.А. «Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4 – 6 лет». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
Пособия для развития моторики
Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры» - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
Крупенчук О.И. «Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам» - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. «Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики». - СПб.: КОРОНА - Век, 2007 г.
Шмелева Е.Б. «Пальчиковые игры» - М.: Издательство «Ювента», 2008 г.
Косинова Е.М. «Артикуляционная гимнастика», Эксмо, 2007 г.
Пособия по коррекции звукопроизношения
Громова О.Е. «Говорю правильно» (по всем группам звуков) – М.: ТЦ Сфера, 2011.
Кыласова Л.Е. «Коррекция произношения у детей: дидактические материалы». – Волгоград: Учитель, 2009 г.
Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков» (по всем группам звуков) . – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.
Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков» (по всем группам звуков). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 г.
Перегудова Т.С., Балакирева Е.В. «Я умею различать звуки. Рабочая тетрадь по дифференциации смешиваемых звуков». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.
Перегудова Т. С. «Автоматизация звуков» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.
Пособия по развитию лексико – грамматических категорий
Бойкова С.В. «Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников: картотека заданий с усложнением». – СПб.: КАРО, 2005 г.
Дидактические пособия по развитию грамматического строя речи: Серия «Грамматика в картинках» - «Множественное число», «Многочисленные слова», «Словообразование». «Антонимы. Глаголы», - М. Мозаика – Синтез, 2004 г.
Дидактическое пособие «Учусь ориентироваться в пространстве». – М.; Школьная Пресса, 2010 г.
Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5 – 7 лет» (альбомы по всем лексическим темам). – М.: АРКТИ, 2005 г.
Созонова Н.Н , Куцина Е.В. «Лексика. Грамматика. Связная речь» - методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи. 4 – 7 лет» - Екатеринбург, ООО «Литур – опт», 2014 г.
Созонова Н.Н , Куцина Е.В. «Грамматика для дошкольников». - Екатеринбург, ООО «Литур – опт», 2014 г.
Теремкова Н.Э. «Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. 4 тетради». – М.: ООО «Издательство «Стрекоза». 2016 г.
Пособия по развитию связной речи
Астафьева Е.О. «Времена года. Учимся пересказывать, рассказывать, сочинять! Обучающие рассказы для детей», – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.
Воробьева Т.А. «Составляем рассказ по серии сюжетных картинок». – СПб Издательский Дом «Литера», 2011 г.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5 – 6 лет. Картинный материал для развития связной речи». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 г.
Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. «Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6 -7 лет на основе разрезных картинок». – СПб.: Издательство КАРО, 2009 г.
Сычева Г.Е. «Опорные картинки для пересказа текстов» - М.: Книголюб, 2004 г.
Ульева Е.А. «Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2 -6 лет». – М.: ВАКО, 2014 г.
Пособия для развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте
Бухарина К.Е. «Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.
Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно». СПб.: Питер ПРЕСС, 1996 г.
Галкина Г.Г. «Звуки, буквы я учу». Альбом 1,2. - М.: Издательство ГНОМ, 2012 г.
Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет». – М.: Издательство «Ювента», 2002 г.
Лунин В.А. «Непослушные буквы. Логопедические стихи и трудноговорки».- М.: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2017 г.
Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. «Фонетические рассказы и сказки» Часть 1, 2,3. – Екатеринбург: ООО «Литур – опт», 2013 г.
Пособия для обследования звукопроизношения
Грибова О.Е., Бессонова Т.П. «Дидактический материал по обследованию речи детей: звуковая сторона. Альбом 1. Альбом 2. – Издательство «Аркти» 2001 г.
Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» (обследование и коррекция звукопроизношения, слоговой структуры слов); - М.: Гуманитарный издательский центр «ВАЛДОС». 1998 г.
Стребелева Е. А. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» - М.: Просвещение , 2009 г.
Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования фонетико – фонематической системы речи» - СПб, 2008 г.
Четверушкина Н. С. «Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001 г.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа) – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2016г.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа) – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2016г
Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой. -М.: «Элти- Кудец», 2015 г.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2016.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Подготовительная группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. -М.; Мозаика-Синтез, 2010г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010г.
Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 2009 г.
Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий /Под ред. А.А. Грибовской - (Вместе с детьми) Сфера, 2009г.
Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва, 2008 г.
Морозова О.А. «Волшебный пластилин»
М Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы», старшая группа (от 5 до 6 лет) – Волгоград: Учитель.- 335 с. 2012
Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия в подготовительной группе– Волгоград: Учитель.- 319 с. 2012
Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников – М.:Издательский центр «Академия», 1998.-240 с.
Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч.-М.: Гуманит, изд. Центр ВЛАДОС, 1997 – 608 с.
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка в животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2009.- 128с.
Шуть Н.Н. Организация детских праздников – СПб.: Образовательные проекты; М.: ТЦ Сфера, 2015-128 с.
Гамидова Э.М. Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 6-7 лет- Волгоград.: Учитель, 2012,-191 с.
Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128 с.
Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2009- 96 с.
Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128 с.
Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Старшая группа» Изд.: Композитор, 2009г.
Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Подготовительная группа» Изд.: Композитор, 2009 г.

Учебно-наглядные пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Беседы по картинкам. Права ребенка. (Демонстрационный материал). Издательство «Сфера».
2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство «Мозаика- Синтез». (Наглядно-дидактическое пособие)

3. Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно- дидактическое пособие).
4. Вохринцева С. «Дорожная безопасность». Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна Фантазий».
5. Вохринцева С. Безопасность. «Пожарная безопасность». Методическое пособие для родителей и педагогов. Издательство «Страна Фантазий».
6. «Обучающие карточки. Правила маленького пешехода». Издательство Проф-Пресс, 2014 г
7. Плакаты: Очень важные профессии. Азбука дорожного движения. Правила безопасности на улице. Правила поведения в природе. Правила поведения при пожаре. Хорошие манеры для малышей
Образовательная область «Познавательное развитие»
8. Вохринцева С. Времена года. Осень. Методическое пособие для педагогов и родителей. 9. Издательство «Страна фантазий».
9. Вохринцева С. Времена года. Зима. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
10. Вохринцева С. Времена года. Весна. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
11. Вохринцева С. Времена года. Лето. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
12. Вохринцева С. Животные Арктики и Антарктиды. Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна Фантазий».
13. Вохринцева С. Окружающий мир. Фрукты. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
14. Вохринцева С. Окружающий мир. Цветы. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
15. Вохринцева С. Окружающий мир. Наш дом. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
16. Вохринцева С. Окружающий мир. Полевые цветы. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
17. Вохринцева С. Окружающий мир. Обувь. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
18. Вохринцева С. Окружающий мир. Садовые цветы. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
19. Вохринцева С. Окружающий мир. Садовые ягоды. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
20. Вохринцева С. Окружающий мир. Ягоды. Издательство «Страна фантазий». (Дидактический материал)
21. Серия «Мир в картинках»: Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные-домашние питомцы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Космос, Морские обитатели, Насекомые, Овощи, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Зима, Осень, Весна, Лето.

22. Плакаты: Домашние животные, Противоположности, Времена года, Погодные явления, Морские обитатели, Птицы, Грибы, Перелетные птицы, Зимующие птицы, Домашние питомцы, Городской транспорт, Овощи, Очень важные профессии, Этого не следует делать в лесу, Водный транспорт, Времена года. Зима, Времена года. Осень, Времена года. Лето, Посуда столовая, Грибы съедобные и несъедобные, Кто где живет, Цвета, Цифры Геометрические фигуры – плоские и объемные, Природные явления, Дары природы

Образовательная область «Речевое развитие»

23. Серия наглядно-дидактических пособий: «Грамматика в картинках»: «Словообразование»,

«Один-много», «Ударение», «Множественное число». Издательство «Мозаика-Синтез».

24. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно-дидактическое пособие).

25. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно-дидактическое пособие).

26. Серия наглядно-дидактических пособий: «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето»,

«Осень», «Зима», «Родная природа», «Распорядок дня», «Профессии», «Курица Ряба»,

«Колобок», «Репка», «Теремок», «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества». Издательство «Мозаика-Синтез».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

27. Великая музыка. Зарубежные композиторы. Издательство «ТЦ Сфера». (Демонстрационные картинки)

28. Великая музыка. Русские композиторы. Издательство «ТЦ Сфера». (Демонстрационные картинки)

29. Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка, Городецкая роспись по дереву, Полхов-Майдан, Каргополь - народная игрушка, Дымковская игрушка, Хохлома, Гжель, Музыкальные инструменты.

Плакаты: Музыкальные инструменты, Музыкальные инструменты (эстрадно-симфонические инструменты), Гжель (работы современных мастеров), Гжель (примеры узоров и орнаментов), Русские народные игрушки

Образовательная область «Физическое развитие»

30. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Издательство «Мозаика-Синтез».

31. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта». Издательство «Мозаика-Синтез».

Плакаты: Тело человека, Спорт, Зимние виды спорта, Как правильно одеваться, Тело человека, Виды спорта, Предметы личной гигиены.

Электронные пособия

И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Старшая группа (2 диска).

И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Подготовительная группа (3 диска).

Игры на память. Двенадцать интерактивных игр для развития высших психических функций у детей от 4-8 лет. ООО «МЕРСИБО» 2015

Игровая карусель. Двенадцать интерактивных игр для занятий и подготовки к школе ООО «МЕРСИБО» 2015

Звуковой калейдоскоп. Развитие фонематического слуха у дошкольников. ООО «МЕРСИБО» 2015

Речевой экспресс. Развивающие игры для детей с ОНР. ООО «МЕРСИБО» 2016

Звуки в порядке. Автоматизация «трудных» звуков в слогах, словах и связной речи. ООО

«МЕРСИБО» 2017

Психолого-педагогические условия реализации Программы воспитания

Рабочая программа воспитания ДО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

ДОО посещают дети с ТНР. Для них созданы условия инклюзивного образования.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

– событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в ДОО, реализующей инклюзивное образование, являются:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности.

5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.7.1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.

Содержание образования

1,5-3 года

1. Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

2. Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

3. Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).

4. Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 – 3 музыкальных инструментов.

5. Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка.

3-4 года

1. Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку.

2. Различать звуки (регистры) по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение.

3. Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно менять их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парам, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка.

4. Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).

5. Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.

4-5 лет

1. Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыки. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

3. Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

4. Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

5. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

6. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.

7. Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

5-6 лет

1. Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыки. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

3. Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

4. Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

5. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

6. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.

7. Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

6-7 лет

1. Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

3. Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

4. Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга врассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

5. Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

6. Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

2.7.2. Программа «Оренбуржье – край родной» разработана учреждением самостоятельно, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержание образования

1. Мой край Оренбургский

1.1 «Моё Оренбуржье»	Познакомить с географическими сведениями об Оренбургской области. Познакомить детей с областным центром городом Оренбургом знакомство с символикой Оренбургской области (герб, флаг), дать представление о городах Оренбургской области	Просмотр презентации «Оренбуржье- край родной», работа с картой Оренбургской области, обозначение на карте городов области, рассматривание фотографий, дидактическая игра «Собери герб и флаг»
1.2. «Животный мир Оренбургского края»	Рассказать о разнообразие животных и птиц Оренбургской обл. Познакомить с их повадками.	Чтение произведений Бианки; разучивание стихов; беседы; рисование и лепка животных; лепка «Необычное животное»; видео материалы об условиях жизни животных и птиц в степях и лесах Оренбуржья; подвижные игры «Летает не летает».
1.3. «Растительный мир Оренбургского края»	Знакомство с миром растений Оренбургской области, их классификация. Познакомить с лекарственными растениями нашего края (зверобой, мать-и-мачеха, мята, душица, подорожник) и способами лечения лекарственными растениями.	Рассматривание гербария, создание лекарственного фито бара. Создание альбомов «Коллекция трав»
1.4. «Сохраним природу края»	Знакомство с понятием Красная книга (редкий вид растений, животных, птиц растений Оренбургского края)	Рассматривание картин животных и птиц Оренбургского края. Создание Красной книги Оренбургской области. Рисование по теме: «Береги природу»
2. Богатства Оренбургского края		
2.1. «Оренбургский пуховый платок»	Познакомить с историей Оренбургского платка, его прядением и орудием труда: прялка, веретено	Выставка пуховых платков; создание музея платков, беседа, дидактическая игра «Собери платок»; Вечерние посиделки «Волшебный клубок»; разучивание песни «Оренбургский платок» Е.А.Кашигина;

		прослушивание песни «Оренбургский платок» Пономаренко Г.
2.2. «Гора Полковник и Орская яшма»	Рассказать где и как добывают камень; познакомить с камнерезным промыслом; знакомство с изделиями из яшмы	Посещение музея с демонстрацией экспозиции яшмы, беседы о яшме, ее применении; чтение сказов П.И.Бажова; составление рассказов
2.3. «Хлеб-всему голова»	Рассказать о значении хлеба в жизни человека, о бережном отношении к нему; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Продолжать знакомить с профессией хлебороба, с процессом выращивания хлеба. Рассказать о сельскохозяйственной технике. Продолжать знакомить с профессией мукомол, тестомес, пекарь. Познакомить детей с разными способами выпечки хлеба.	Беседа; чтение литературы; рассматривание картинок изделий из хлеба; лепка из солёного теста хлебобулочных изделий для игры в магазин; развлечение «Праздник урожая»; разучивание пословиц, поговорок о хлебе. Беседа, просматривание картинок по теме: «Осенние работы на полях»; картинки сельхозтехники (комбайн, трактор, плуг, грузовая машина); чтение литературы; видео фильмов о посадке и уборке урожая Экспериментирование : посев зерна в домашних условиях; рассматривание картин из серии «Профессия» (мукомол, тестомес, пекарь), фотографий (хлеб завод, мельница); разучивание танца «Колосок». Создание проекта «Хлеб – всему голова»
3. Многонациональное Оренбуржье		
3.1. Оренбуржье - многонациональное	Познакомить с многонациональным населением нашего края. Познакомить детей с играми народов Оренбургского края	Рассказы и беседы о жизни народов: татары, башкиры, украинцы, беларусы, казахи и т.д Татарская народная игра

		«Спутанные кони» на развитие силовой выносливости; «Угадай и догони» - развитие выносливости и ловкости; «Скок-перескок» - на развитие умения ориентироваться в пространстве; немецкая игра «сардины» (прятки) – умение ориентироваться в пространстве; украинская народная игра «Колдун» - на развитие быстроты реакции
3.2. Традиции народов	Познакомить детей с традициями народов (костюмы, обычаи, песенное творчество, праздники, народные инструменты)	Видеофильм «Народы Оренбургской области»; слушание татарской, украинской музыки; экскурсия в музей (экспозиция костюмов народов Оренбургской области)
4. Культура Оренбургской области		
4.1 Знаменитые поэты	Познакомить с творчеством Т. Шевченко, формировать чувство гордости, за культурное наследие Оренбургской области	Рассказ, беседа, экскурсия в музей Т.Шевченко.
4.2 Ах, эти чудесные сказки (творчество С.Т. Аксакова, П.А.Бажова)	Познакомить детей со сказками С.Т. Аксакова, и уральского сказочника П.А.Бажова.	Чтение сказок писателей, выставка героев сказок, рисование по сказкам, литературных вечеров по сказкам «Аленький цветочек», «Серебряное копытце»
4.3 Творчество Орских композиторов и художников	Знакомство с творчеством орских композиторов Куравлев Н.В, Тихомиров С.П. Расширить знания детей о художниках Оренбургской области: А.Г.Шлеюк, А.Н. Овчинников, Ю.М.Павлов, Передвижкин М., Н.Митцев.	Рассказ воспитателя о творчестве художника А.Шлеппера. Слушание песни Тихомирова С.П. «Орский вальс». Выставка рисунков по прослушанным произведениям Н.В. Куравлева посвященных природе Оренбуржья.

		Экскурсии в орскую городскую картинную галерею и краеведческий музей, детскую библиотеку.
5. Орск - моя малая Родина.		
5.1. «Знакомство с городом»	Познакомить с историей создания г. Орска. Знакомство с символикой г. Орска (герб, флаг). Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу. Воспитывать чувства патриотизма, чувства быть гражданином Орска, России.	Беседа «Родной город», рисование «Мой любимый город». Посещение музея Рассматривание книги «Орск». Виртуальное путешествие по городу Рассказ воспитателя о символике г. Орска. Дидактическая игра «Собери герб и флаг»
5.2. Промышленность г. Орска	Дать представление детям о промышленности родного города (хлебзавод, машиностроительный завод, механический завод), их значении в жизни города. Стимулировать к познанию профессий своих родителей, особенностях их профессиональной деятельности, формировать представления о значении труда для развития города и общества	Беседа «Город Орск – город промышленный», Рассматривание книги «Орск». Просмотр презентации «Орск – город промышленный», составление рассказов «Профессии нашей семьи», дидактическая игра «Узнай и назови профессии», фотовыставка «Профессии наших родителей»
5.3 Достопримечательности г. Орска	Закрепить знания о родном городе и достопримечательностях (Орский драматический театр имени А.С. Пушкина, Орский краеведческий музей, Сквер Славы, Центральный парк культуры и отдыха г.Орска)	Беседа «Мой любимый город Орск», просмотр презентации «Орск - моя малая Родина», составление рассказов «Любимое место в г. Орске», рисование «Город глазами детей», виртуальные путешествия по улицам города, дидактическая игра «Достопримечательности г. Орска», лото «Мой любимый город»
Викторина «Знатоки города Орска»		
Проект «С чего начинается Родина»		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные

и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития

педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- 5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-

коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
<u>Физкультурно-оздоровительный центр</u>	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
<u>Центр моя безопасность</u>	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<u>Центр сюжетно-ролевых игр</u>	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
<u>Центр</u>	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного детского конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

	развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
<u>Центр познания</u>	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<u>Центр детского экспериментирования</u> <u>Центр мы дежури</u>	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<u>Центр патриотического воспитания</u> <u>Центр речевого развития</u>	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<u>Центр детской книги</u>	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
<u>Центр музыкального развития</u> <u>Центр театрализации</u>	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
<u>Центр уединения</u>	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<u>Центр коррекции</u>	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
<u>Центр детского творчества</u>	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа

здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО

№	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
1.	Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. • Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОО по вопросам речевого развития дошкольников	Стол письменный, стол детский, стул, стул детский, стеллажи для пособий, зеркало настенное, доска, демонстрационно раздаточный материал, дидактические пособия, специальные технические средства (ноутбук) Развитие артикуляционного аппарата: игрушка «Обезьянка», картотека артикуляционной гимнастики в картинках. Развитие дыхания: вертушки, свистки, бабочки, листики, снежинки Развитие звукопроизношения: зеркала для индивидуальной работы, наборное полотно, «Звуки – символы» (картинки), картинки из серии «Сказки о Веселом язычке», логопедическое лото в картинках, настольные логопедические игры для детей: игры с парными карточками «Звуки Р, Л», «Звуки Ш, Ж, Щ, Ч», логопедическое лото «Развиваем фонематический слух», игра с карточками «Играем в рифмы», игра «Трудные звуки – С, З, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ», дидактическая игра, «Где находится звук?», звучащие игрушки, картотеки: стихотворений, потешек, загадок; чисто- и скороговорок; текстов на автоматизацию поставленного звука (в слове, слове, фразе, предложении, тексте). Развитие лексико-грамматического строя речи: наглядно – дидактическое пособие: Грамматика в картинках: «Один – много» «Ударение», «Множественное число», «Антонимы», «Словообразование». Дидактическая игра «Времена года», «Четвёртый лишний», «Магазин», «Сложи наоборот», «Поиграем вместе», обучающие пазлы «Что сначала, что потом?», развивающая игра: «Знаю профессии», лото «Одежда», «Семья», «Домашние и дикие животные», «Парные картинки», серия пособий «Игротека речевых игр» для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. Кукла с набором одежды; Тематический словарь в картинках по всем лексическим темам. Демонстрационный материал по темам: «Дикие животные и их детеныши», «Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Одежда», «Перелетные и зимующие птицы», «Профессии», «Времена года», «Овощи, фрукты», «Продукты питания»,

		«Животные Севера и жарких стран», «Насекомые». Развитие связной речи: сюжетные картины для развития связной речи в старшей логопедической группе (О.Гомзяк), сюжетные картины для развития связной речи в подготовительной логопедической группе (О.Гомзяк), опорные картинки для пересказа текстов, дидактические игры «Расскажи сказку», «Магазин игрушек», «Кто у кого?», «Угадай по листику дерево», игра-ассоциация «Исправь ошибку», комплект сюжетных картин «Детские забавы», разрезные картинки по обучению связной речи, маски животных, Игрушки (мягкие, меховые, деревянные, пластмассовые) для составления рассказов; схемы – плакаты для составления описательных рассказов; Обучение связной речи детей 5 – 7 лет. Картинно – графические планы рассказов. Обучение грамоте: кассы букв, цветные фишки (красного, синего, зеленого цвета), абаки с буквами и слогами, магнитные буквы, магнитная доска, схемы для разбора слов, предложений, таблицы слогов, Дидактические игры «Найди слово», «Прочитай по первым буквам», «Число и слово», настольная обучающая игра «Домашняя азбука»; «Занимательные карточки» набор карточек с картинками, раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников, развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет - «Выбери картинку по первому слогу»; Для развития мелкой моторики: деревянные пазлы на шнурочках, массажные мячи, прищепки, трафареты, семена фасоли. Пособия для обследования и развития слуховых функций Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, барабан, гармошка, колокольчики, погремушки, шарманка), аудиопособия Пособия для обследования и развития интеллекта Пирамидки разной величины, кубики - вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2, 3, 4 части), наборы картинок по тематическим циклам (четвертый лишний), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок.
--	--	--

2	Кабинет педагога-психолога	• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. • Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОУ по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • Создание благоприятного психо – эмоционального климата для детей, сотрудников ДОУ и родителей	Шкаф для пособий, стол письменный, стол детский Стул стульчики детские, магнитофон, музыкальные диски дидактические и развивающие игры, демонстрационный и диагностический материал, ноутбук. Аудиотека с произведениями для релаксации, музыкального сопровождения, пальчиковой гимнастики, оборудование для игры с песком и водой набор для лепки из песка «Песочный город». Серия «Волшебный песок» (песок, формы), мягкие игрушки (слон, собачка, мишка), набор «Стучалка» (деревянный молоток, 6 цветных гвоздей, платформа) , пирамидка из 7-8-ми колец (4 шт) , мозаика и схемы выкладывания узоров из нее, куклы (3 шт) игра с разноцветными кольцами для развития мелкой моторики массажный мячи, детское лото «Животный мир» (деревянные детали с изображением животных птиц, рыб, насекомых), игра кроссворд «Скрэбус», дидактическая игра «Парные картинки» развивающая игры «Шнуровка-бусы», дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Светофор настроения» разноцветные прищепки, тактильные мешочки с различными наполнителями набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры бумага, клей), кукольный театр, комплекс заданий для работы по индивидуальным образовательным маршрутам
3	Методический кабинет	• Методическая библиотека для педагогов • Семинары, консультации • Круглые столы • Педагогические часы • Педагогические советы • Повышение профессионального уровня педагогов • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Компьютер Информационные стенды МФУ

		дошкольного возраста	
4	Музыкальный зал	Музыкальные занятия Праздники, музыкальные досуги, развлечения, индивидуальная работа • Музыкотерапия • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Подгрупповая и индивидуальная работа • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности • Консультационная работа по вопросам физического, воспитания для родителей	Электропианино – 1 шт., музыкальный центр- 1 шт, стулья детские – 30 шт., мебельная стенка – 2 шт., клавишный электронный синтезатор – 1 шт., телевизор – 1 шт. набор детских музыкальных инструментов: - набор народных игрушек, - дидактические пособия (музыкально-дидактические игры); - напольная театральная ширма, - элементы театральных декораций – домик, дерево, - театральные костюмы и шапочки для детей и взрослых
5	Спортивный зал	Утренняя гимнастика Спортивные занятия Физкультурные досуги и развлечения Индивидуальная работа Консультационная работа по вопросам физического, воспитания для родителей	Стенка мебельная, скамейки, модули, сухой бассейн спортивное оборудование.
5	Медицинский кабинет	• Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ • Профилактическая –	Медицинская документация Медицинское оборудование Кушетка детская Компьютер МФУ

	оздоровительная работа с детьми
Перечень группы компенсирующей направленности детей 5-6 лет № 12	
<u>Центр уединения</u>	Уголок с мягкой мебелью, ширма. Фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями; клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания). Игрушки для снятия психического напряжения: «Стаканчики для гнева», «Коробка примирения», «Зеркало настроения», «Маски настроения», «Каскад эмоций», подушки, набор для рисования, массажные мячики. Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Наши чувства и эмоции», «Угадай эмоцию», «Найди друзей», «Хорошо или плохо». Мягконабивные игрушки, заводные игрушки, игрушки-забавы. Звуковые игрушки. телефон, набор шумовых игрушек, «Ударные игрушки». Бизиборд «Вправо-влево»
<u>Центр безопасности</u>	Макет дороги, парковка, гараж с мойкой для машин, Дидактические игры «Азбука пешехода», «Дорожные знаки», «Азбука детской безопасности», «Безопасность в быту», «Опасные предметы», лото «Дорожные знаки», пазлы «Дорожные знаки». Набор пластмассовых дорожных знаков, коврик «Дорожное движение», плакаты по ПДД, «Экстренные службы». Карточки «Уроки безопасности» (в быту, на природе). Бизиборд «Светофор». Набор «Пожарный».
<u>Центр игры</u>	<u>Сюжетно-ролевая игра Семья</u> Коляски, куклы маленькие, куклы большие. Макет дома. Набор мебели для кукол. Набор столовых приборов (ложки, вилки, ножи, половник, шумовки, лопатка и т. д.) Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор фруктов, овощей. Корзинки. Набор «Кухня». Утюг. Гладильная доска. Набор столовой посуды. Набор для уборки комнаты (на подставке). Игровой набор продуктов. Предметы заменители. <u>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»</u> Набор для игры в больницу, аптека (шприц, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла - врач; халат, колпак, сумочка доктора, предметы заменители, бумага для записей. <u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»</u> Наборы инструментов (расчески, зеркало, резинки, ободок, шкатулки и т. д.) журналы; предметы-заменители. <u>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»</u> Стойка-витрина, корзинки, набор для магазина, весы, касса и т.д. Наборы продуктов, предметы- заменители, фартуки для продавца. <u>Сюжетно-ролевая игра «Банк».</u> Макет банкомата, деньги, предметы заменители, бланки, чеки, квитанции, калькуляторы, пластиковые карточки. <u>Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</u> Швейные машинки, набор тканей и пуговиц, утюг, одежда для кукол. <u>Сюжетно-ролевая игра «Почта».</u> Журналы, открытки, макет почтового ящика, посылки, письма. <u>Сюжетно-ролевая игра «Автомойка».</u> Макет автомойки изготовленный своими руками, машины маленькие, набор инструментов. <u>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</u> Набор фигур животных ,билеты в зоопарк, заборчики ограждение, условные обозначения (картинки животных) ,стойка с надписью «Зоопарк», предметы-заменители. <u>Сюжетно-ролевая игра «Цирк»</u> - колпачки на голову, носики для клоуна, мячи ,маски животных, очки-маски, афиша ,билеты в цирк , костюмы Клоун,

	Скоморох
<u>Центр логики и математики</u>	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. Числовой ряд. Цветные счетные палочки. «Шашки», «Шахматы» и др. Игры на составление целого Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Счеты, песочные часы, магнитная доска, наборное полотно, числовые карточки от 1 до 10. Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры «Логические блоки Дьенеша», «Геометрические формы», «Сложи пример», «Деление на части», Мозаика «Математика-Азбука», «Баланс-игра», «Арифметический тир», «Составь число», «Цифры», «Считалка с Карлсоном», «Легкий счет», «Магнитная геометрия», «Тренажер для развития математических способности». Пазлы разного размера, раздаточный материал (цифры, геометрические фигуры, пеналы, счеты, линейки). Игра «Морской бой». Полочка умных книг: Детские энциклопедии «Все обо всем», «Лошади», «Рыбы», «Птицы», «Открытия и изобретения», «Мифология», «Хищники», «Техника», «Дикие животные» и т. д.
<u>Центр детского экспериментирования</u>	Природный и бросовый материал: ракушки, камушки, проволока, пластмасса, пробки, шишки, жёлуди. Коллекция бумаги, ткани. Магниты, мерные стаканчики, колбы, пробирки, лупы, баночки с разным материалом, очки, пинцеты, микроскопы, игра для наблюдения за насекомыми. Карточки с последовательностью опытов, экспериментом, карточки для опытов. Книги: «Удивительные превращения», «Как производят материалы», «Как живут растения», «Как появляются живые организмы», «Как производят продукты питания». Оборудование для экспериментирования с водой и песком (таз с песком, таз с водой, мельница с колесом для песка и воды). Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки). Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. Паспорт растений уголка природы. Комнатные растения: хлорофитум, папоротник, зигокактус, гибискус (китайский розан), колеус. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности. Лейка, опрыскиватели, лопатки, грабли, палочки для рыхления, фартуки.
<u>Центр познания и коммуникации</u>	Альбомы и открытки с видами родного города. Альбом: «Красная книга Оренбургской области», «Национальные куклы», «Наша Родина – Россия». Ваза с колосками, матрешки, фотография президента России, флаг, гимн, герб. Глобус, пуховый платок, носки, макет Красной площади. Книги: «Оренбуржье мое», «Орск», «Наша родина – Россия», «Народы мира», «Над рекой Уралом». Дидактические игры: «Наша родина – Россия», «В городе», «Расскажи про свой город», «Профессии», «Знаю все профессии». Наглядно-дидактические пособия: «Птицы», «Фрукты», «Ягоды», «Дикие и домашние животные»,

	«Рыбы». Дидактические игры: «Подводный мир», «Зоопарк», «Соседи по планете», «Кто, где живет», «Растения», «Подбери горшок к цветку», «Овощное лото», «Цепочки», «Дары природы», «За грибами», «В мире животных», «Кто чем питается». Лэпбуки «Транспорт», «Птицы», «Экология», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Комнатные растения», «23 февраля», «9 мая», «Магия числа 7», Дидактические игры: «Буковки», «Разрезная азбука», «Набор букв», «Азбука – математика», «Азбука», «Буковки – сестрички», «Мои первые буквы», «Волшебные бусы», «Четвертый лишний», дидактические игры «Составь слово», «Найди букву», «Где наш дом?») Наглядный материал по всем темам по развитию речи.
<u>Центр конструирования</u>	Деревянный крупный конструктор, деревянный настольный конструктор, наборы строительного материала из пластмассы (кубики, кирпичики, конусы, призмы), конструкторы и серии «Лего» крупный и мелкие, кубики «хамелеон», конструктор пластиковый «мультиформ- звездочки», конструктор пластиковый «мультиформ- змейка», конструктор «Собирай-ка», конструктор железный. Машины разных размеров и специального назначения. Конструктор «Веселый городок», деревянный; Конструктор «На присосках»; конструктор «Магнитная мозаика. Город»; конструктор пластмассовый «Геометрия»; конструктор «Пазлы»; конструктор «Необычные формы»; конструктор «Металлический»; конструктор пластиковый «Цветочки».
<u>Центр коррекции речевых нарушений</u>	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мыльные пузыри», бумажные листочки, дыхательные тренажеры. Картотека для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков, картотека предметных картинок по изучаемым лексическим темам, алгоритмы, схемы, мнемотаблицы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.
<u>Книжный уголок</u>	Портреты писателей, хрестоматия для детей 5-6 лет, русские народные сказки, полка для книг, диск с записью литературных произведений для детей, детские книги по программе и любимые книги детей, два – три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии
<u>Центр театрализации и музицирования</u>	Плакат «Музыкальные инструменты», магнитофон, СД диски. Портреты композиторов. Музыкальная шкатулка. Музыкальные инструменты: барабан, металлофоны, колокольчики, трещотки, ложки деревянные, маракасы, бубны, гармонь, погремушки, шумовые игрушки, гитара. Музыкально-дидактические игры «Три кита», «До-ре-ми», «Отгадай, на чем играю».
	Ширма для настольного театра, ширма для теневого театра, ширма-фланелеграф, маски животных и птиц, овощей и

	фруктов. Ладшки для пальчикового театра – фигурки пальчикового театра. Набор резиновых кукол для театра, фигурки оригами, теневой театр, фигурки к сказкам на фланелеграфе, деревянные фигурки к сказкам, набор вязанных пальчиковых кукол. Дидактическая игра «Сказка за сказкой». Фуражки для мальчиков, кокошники, капоры для девочек. Костюм пожарного, военного, моряка. Головные уборы: бескозырки, пилотки, платки, шляпки.
<u>Центр творчества</u>	Кисточки, альбомы, ножницы, стеки, пластилин, глина, непроливайки, клеёнки, дощечки, карандаши цветные и простые, ластики, мелки восковые и цветные, трафареты, картон, цветная бумага, раскраски, фломастеры, краски, гуашь, точилки, штампы. Дидактические игры «Собери пейзаж» «Матрёшкин сарафан», «Подбери цвет и оттенок». Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. Таблица основных цветов и их тонов. Произведения живописи (репродукции): натюрморт, пейзаж, портрет. Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Образцы узоров
<u>Центр двигательной активности</u>	Мячи разного размера, массажные мячи, пластмассовые мячи для игры в боулинг; кегли разного размера; скакалки, флажки, шнуры, косички, обручи. Игры «Твистер», «Дартс», «Бадминтон», «Футбол на столе», «Кольцеброс». Массажная дорожка, массажные мячи, ребристые дорожки, индивидуальные массажные коврики. Дидактические игры «Валеология», «Изучаем тело человека», «Органы человека».
Перечень группы компенсирующей направленности детей 6-7 лет № 10	
<u>Центр уединения</u>	Ширма, подушки, мягкие модули. Фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями; игрушка – антистресс «Башня», текстильный набор «Мякиши», песочные часы. Игрушки для снятия психического напряжения: «Стаканчики для гнева», «Коробка примирения», подушки, набор для рисования, массажные мячики. Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Наши чувства и эмоции», «Угадай эмоцию», Фотоальбом «Мир прекрасен». Мягконабивные игрушки, заводные игрушки, игрушки-забавы «Клоун», «Тюлень» Звуковые игрушки. телефон, набор шумовых игрушек, «Ударные игрушки», калейдоскоп. Вертушки для дыхательных упражнений.
<u>Центр безопасности</u>	Макет дороги, парковка, гараж для машин, дидактические игры: «Азбука пешехода», «Азбука безопасности в быту» «Дорожные знаки», лото «Дорожные знаки», пазлы «Дорожные знаки». Набор пластмассовых дорожных знаков, коврик «Дорожное движение», плакаты по ПДД, «Экстренные службы». «Опасные ситуации в природе» - обучающая игра. Тематические альбомы и иллюстрации по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность в природе», «Безопасность дома. Макет пожарного щита (каска, топор, рация, значок пожарного, огнетушитель, лопата, короб для песка).
<u>Центр игры</u>	<u>Сюжетно-ролевая игра Семья</u> . Коляска, куклы маленькие, куклы большие. Макет дома. Набор мебели для кукол.

	Набор столовых приборов (ложки, вилки, ножи, половник, шумовки, лопатка и т. д.) Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор фруктов, овощей. Набор «Кухня». Утюг. Гладильная доска. Пылесос. Стойка- кухня. Набор для уборки комнаты (на подставке). Игровой набор продуктов. Предметы заменители. Набор хлебобулочных изделий, (пирожное, хлеб, пирожок), Набор разрезных фруктов в контейнере. <u>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».</u> Набор для игры в больницу, аптека (шприц, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла - врач; халат, колпак, сумочка доктора, предметы заменители, бумага для записей. <u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</u> Наборы инструментов (расчески, зеркало, резинки, ободок, шкатулки и т. д.) журналы; предметы-заменители. Накидки - пелеринки для детей; аксессуары для причесок. Наборы для плетения из резинок, Набор для вязания крючком (пряжа, крючки. Игла пластиковая, Станок для плетения из ниток) <u>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»</u> Стойка-витрина, корзинки, набор для магазина, весы, касса и т.д. Наборы продуктов, предметы-заменители, фартуки для продавца. Деньги, кошельки, сумки, набор конфет(текстиль), торт (текстиль) <u>Сюжетно-ролевая игра «Банк».</u> Макет банкомата, деньги, предметы заменители, бланки, чеки, квитанции, калькуляторы, пластиковые карточки. <u>Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</u> Швейные машинки, набор тканей и пуговиц, утюг, одежда для кукол. Журнал детской моды. Альбом «Коллекция тканей» <u>Сюжетно- ролевая игра «Почта».</u> Журналы, открытки, макет почтового ящика, посылки, письма. Почтовая сумка. <u>Сюжетно-ролевая игра «МЧС»</u> каски - 2 штуки, фонарики, отвертки, топорик, молоточек, ремень, цепи, канат, клещи, рукавички, эмблемы, телефоны, рация, сумки, альбом про МЧС <u>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</u> Набор фигур животных ,билеты в зоопарк, заборчики ограждение, условные обозначения (картинки животных) ,стойка с надписью «Зоопарк», предметы- заменители. <u>Сюжетно-ролевая игра «Цирк»</u> - колпачки на голову, носики для клоуна, мячи ,маски животных, очки-маски, афиша ,билеты в цирк , костюмы Клоун, Скоморох
<u>Центр логики и математики</u>	Дидактические игры «Математика для малышей», «Геометрические фигуры», «Мои первые цифры» «Деление на части», «Домики для чисел», «Пятерочка», «Логическое домино»,«Баланс-игра», Магнитный набор «Математика- Алфавит», «Магнитная геометрия», «Тренажер для развития математических способности», набор объемных геометрических фигур, модель часов. Пазлы разного размера, раздаточный материал(цифры, геометрические фигуры, пеналы, счетные палочки, счеты, линейки). Развивающая игра «Мышление» (из серии «Готов ли ребенок к школе») Демонстрационный материал «Яблоня» (с яблоками на магните). Математическая панель (фигуры,состав числа). Математические танграммы. Шашки. Макет «Планеты солнечной системы». глобус
<u>Центр познания и коммуникации</u>	Наглядно-дидактические пособия: «Птицы», «Овощи», «Ягоды», «Дикие и домашние животные», « Явления природы» Плакат «Времена года». Инвентарь для трудовой деятельности. Лейка, опрыскиватели, лопатки, грабли, палочки для рыхления, фартуки. Дидактические игры «Живая и неживая природа» «Зеленый город», «Кто, где живет», «Парные картинки», «Сохраним природу», лото «Лето в деревне», «За грибами», «Кто чем питается».

	Лэпбуки «Дикие животные», «Подводный мир». Дидактическая игра «Соседи по планете». Альбом «Лекарственные растения», альбом климатических зон России. Зимний огород. Портрет президента России, российский флаг, герб, куклы в русских и национальных костюмах. Альбом и открытки с видами родного города. Альбом: «Красная книга Оренбургской области», «Орск многонациональный», «История родного города». Книга «Я живу в России», «Как жили люди на Руси», «Орск». Ваза с колосками. Образец пухового платка и описание производства из козьего пуха. Матрешки. Глобус. Дидактические игры «Флаги», «Любимый город», «Найди пару», «Народные традиции» Дидактическая игра «Наша родина - Россия», «Найди пару» (старинные и современные предметы быта). Дидактические игры: «Цепочка слов», «Звуковые дорожки», «Сказки», «Поезд слов» «Четвертый лишний». Наглядный материал по всем темам по развитию речи. Тренажер (набор заданий с карточками) «Логопедия», «Обучение грамоте» Картотека пальчиковых игр по лексическим темам, картотека артикуляционных упражнений «Веселый язычок»
<u>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</u>	Природный и бросовый материал: шишки, жёлуди, ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки. Коллекция бумаги, ткани. Магниты, мерные стаканчики, воронки, лупы, баночки с разным материалом, пинцеты, микроскоп, мерные ложки, таз с песком, рабочие тетради для проведения опытов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. Книги «Простые опыты». Дидактические игры «Бабочка и магнит», «Попади в ворота» «Солнечные зайчики». Оборудование для экспериментирования с водой и песком (таз с водой, игрушки, мельница с колесом для песка и воды, таз с песком, формочки разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки. Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки). Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. Паспорт растений уголка природы. Комнатные растения: комнатный виноград, колеус, хлорофитум, зигокактус, гибискус (китайский розан), традесканция, бальзамин Календарь природы.
<u>Центр конструирования</u>	Деревянный настольный конструктор, наборы строительного материала из пластмассы (кубики, кирпичики, конусы, призмы), конструкторы и серии «Лего» мелкие, конструктор пластиковый «Мультиформ-ромашка», конструктор на основе липучек, конструктор железный, схемы сборки.
<u>Центр коррекции речевых нарушений</u>	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мыльные пузыри», бумажные листочки, дыхательные тренажеры. Картотека для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков, картотека предметных картинок по изучаемым лексическим темам, алгоритмы, схемы, мнемотаблицы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.

<u>Книжный уголок</u>	Портреты писателей, хрестоматия для детей 6-7 лет, русские народные сказки, полка для книг, диск с записью литературных произведений для детей, детские книги по программе и любимые книги детей, два – три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии
<u>Центр театрализации и музицирования</u>	Пособие «Музыкальные инструменты», магнитофон, СД диски. Портреты композиторов. Музыкальные инструменты: барабан, металлофоны, колокольчики, трещотки, ложки деревянные, маракасы, бубны, погремушки, шумовые игрушки. Музыкальные дидактические игры «Ритмическое лото», «Угадай-ка», «Узнай, какой инструмент», «Что делают в домике»
	Ширма для театра, ширма-фланелеграф, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок, куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый, на дисках, марионетки, варежковый). Деревянные фигурки к сказкам. Дидактическая игра «Сказочный мир».
<u>Центр творчества</u>	Кисточки, альбомы, ножницы, стеки, пластилин, глина, непроливайки, клеёнки, дощечки, карандаши цветные и простые, ластик, мелки восковые и цветные, трафареты, картон, цветная бумага, раскраски, фломастеры, краски, гуашь, точилки, штампы. Образцы и предметы народных росписей (хохлома, гжель, городецкая роспись, семеновская матрешка, уральская роспись) Дидактические игры «Составь узор». «Домино цвета», «Волшебные шнурочки»
<u>Центр двигательной активности</u>	Мячи разного размера, массажные мячи, пластмассовые мячи для игры в боулинг; кегли разного размера; скакалки, флажки, шнуры, косички, обручи. Игры «Твистер», «Дартс», «Бадминтон», «Футбол на столе», «Кольцеброс». Массажная дорожка, массажные мячи, ребристые дорожки. Дидактические игры «Витаминки», «Изучаем тело человека», «Органы человека».

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
5-6 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. <u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова). <u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с немецкого А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с китайского Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешского К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с украинского А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с немецкого Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). <u>Проза.</u> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»;

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

6-7 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. <u>Русские народные сказки</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). <u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). <u>Сказки народов мира.</u> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). <u>Проза.</u> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору);
---------	---

	Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка»,
	«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». <u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> <u>Поэзия.</u> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
5-6 лет	<u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5-6 лет	<u>Слушание.</u>

	«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. <u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой. <u>Песни</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой. <u>Песенное творчество.</u> Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. <u>Упражнения с предметами</u> . «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. <u>Этюды</u> . «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <u>Танцы и пляски</u> . «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы</u> . «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. <u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. <u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением</u> . «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по

	ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона
6-7 лет	<u>Слушание</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). <u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова. <u>Песни</u> «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришелеца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. <u>Песенное творчество</u> . «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. <u>Музыкально-ритмические движения</u> <u>Упражнения.</u>
	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

	<u>«Упражнение с кубиками»</u>, муз. С. Соснина. <u>Этюды.</u> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. <u>Танцы и пляски</u> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. <u>Характерные танцы</u> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой. <u>Хороводы.</u> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. <u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры</u> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. <u>Игры с пением</u> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <u>Развитие чувства ритма.</u> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <u>Развитие восприятия музыки.</u> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <u>Развитие музыкальной памяти.</u> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;
	«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-

	сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой
--	---

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать

его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук,

	1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм»,

3.5. Кадровые условия реализации *Федеральной программы*

МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска на 100 % укомплектован педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 21 педагога, из них 16 воспитателей детей дошкольного возраста, 2 музыкальных руководителя, 1 старший воспитатель, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед.

Образовательный уровень педагогов

	Всего	Среднее пед.	Высшее пед.
Старший воспитатель	1		1
Воспитатель	16	9	7
Муз руководитель	2	1	1
Педагог-психолог	1		1
Учитель-логопед	1		1

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива

	соответствие	первая	высшая	без категории
Старший воспитатель			1	
Воспитатель	2	8	2	4
Музыкальный руководитель			1	1
Педагог-психолог		1		
Учитель-логопед			1	

Кадровый состав МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска характеризует средний возрастной ценз, наличие большого творческого потенциала; 100 % педагогов имеют высшее и среднее педагогическое образование. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, прошли переподготовку по направлению «Педагогика и методика дошкольного образования» с присвоением квалификации «Воспитатель детей дошкольного возраста», повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в ОП ДО МДОАУ «Детский сад № 59 «Ручеёк» г. Орска.

3.6. Режим дня

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня детей на холодный период года

Режимные моменты	Тип деятельности	1 -младшая группа 2-3 года		2-я младшая группа 3-4года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей, свободная, организованная, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	ОД, РМ, СД	7.00-8.10	1 ч 10мин (50мин/20мин)	7.00-8.10	1 ч 10 мин (45мин/25мин)	7.00-8.10	1 ч 10 мин (45мин/25мин)	7.00-8.15	1ч 15 мин (35мин/40мин)	7.00-8.15	1 ч 15мин (30мин/45мин)
Утренний круг	ОД,РМ	8.10-08.20	10 мин	8.10-08.20	10 мин	8.10-8.20	10 мин	8.15-8.30	15 мин	8.15-8.30	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	ОД, РМ	8.20-8.45	25 мин	8.20 -8.45	25 мин	8.20-8.45	25 мин	8.30- 8.50	20мин	8.30-8.50	20 мин
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	ОДРМ	8.45- 9.00	15мин	8.45-9.00	15мин	8.45-9.00	15 мин	8.50-9.00	10мин	8.50-9.00	10мин
	ООД, ОДРМ	9.00- 9.10/ 9.20-9.30	10 мин 10мин	9.00-9.15 9.25-9.40	30 мин 10мин	9.00-9.20 9.30-9.50	40мин 10мин	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин 10мин	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1ч30 мин 20мин
Образовательная деятельность, перерыв											
Организованная деятельность, свободная деятельность	СД ОДРМ,	9.30- 9.50 9.50- 10.15	20 мин 25 мин	9.40- 10.00 10.00-10.20	20 мин 20мин	9.50- 10.05 10.05-10.20	15мин 15мин	10.00-10.25 10.35-10.50	25мин 15 мин	-	-
Подготовка к завтраку, второй завтрак	ОДРМ	10.15-10.30	15 мин.	10.20-10.35	15мин	10.20-10.35	15 мин	10.25-1035	10 мин	10.50-11.00	10мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность	ОДРМ, СД	10.30- 11.30	60 мин (40мин/20мин)	10.35-12.05	1ч 30мин (60мин/30мин)	10.35-12.05	1ч 30мин (60мин/30мин)	10.50-12.20	1ч 30 мин (40мин/50мин)	11.00-12.20	1 ч 20 мин (30мин/50мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	ОДРМ	11.30-11.45	15мин	12.05-12.20	15мин	12.05-12.20	15 м ни	12.20-12.30	10 мин	12.20-12.30	10мин
Подготовка к обеду, обед	ОДРМ	11.45-12.15	30 мин	12.20.-12.45	25 мин	12.20-12.45	25 мин	12.30-12.50	20мин	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, сон	ОДРМ	12.15-15. 15	3ч	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.45-15.15	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин

Постепенный подъём, гимнастика после сна		ОДРМ	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15 мин	15.20-15.30	10 мин	15.20-15.30	10мин
		ОДРМ	15.30- 15.55	25мин	15.30- 15.55	25мин	15.30- 15.55	25 мин	15.30- 15.50	20 мин	15.30- 15.50	20мин
Подготовка к полднику, уплотненный полдник												
Чтение художественной литературы Образовательная деятельность		ОДРМ, ООД	15.55-16.05 16.15-16.25	10 мин 10мин	15.55-16.10	15 мин	15.55-16.15	20мин	15.50 –16.15	25 мин	15.50-.16.20	30 мин
Вечерний круг		ОДРМ	16.25- 16.35	10мин	16.10-16.20	10мин	16.15-16.25	10мин	16.15-16.30	15 мин	16.20-16.35	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность		ОДРМ, СД	16.35-18.35	2ч (60мин/ 60мин)	16.20-18.00	1ч 40мин (60мин/ 40мин)	16.20-18.00	1ч 40мин (60мин/ 40мин)	16.30 –18.10	1ч 40 мин (50мин/ 50мин)	16.35-18.15	1ч 40мин (40 мин/ 60мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная, свободная деятельность, уход домой.		ОДРМ, СД	18.35-19.00	35 мин (10мин/ 15мин)	18.00-19.00	1ч (10мин/ 50мин)	18.00-19.00	1ч (10мин/ 50мин)	18.10-19.00	50 мин (10мин/ 40мин)	18.15-19.00	45 мин (10мин/ 35мин)
Общий подсчет времени	Образовательная деятельность в режимных моментах	9ч 25мин		8ч 45 мин		8ч 35 мин		7ч 45мин/7ч 20мин		7ч 20 мин		
	Организованная образовательная деятельность	20 мин		30 мин		40 мин		50мин/1ч 15мин		1ч 30мин		
	Свободная деятельность	2 ч 15мин		2 ч 45мин		2 ч 45мин		3ч 25 мин		3ч 10 мин		
	Прогулка	3ч		3ч10мин		3ч10мин		3 ч 10 мин		3ч		
	Сон	3ч		2ч 30мин		2ч 30мин		2 ч30мин		2ч30мин		

Режим дня детей в теплый период года

Режимные моменты	Тип деятельности	1 -младшая группа 2-3 года		2-я младшая группа 3-4года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на улице, свободная, организованная, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	ОДРМ, СД	7.00-8.25	1 ч 25мин (55мин/ 30мин)	7.00-8.25	1 ч 25 мин (50мин/ 35мин)	7.00-8.25	1 ч 25 мин (50мин/ 35мин)	7.00-8.25	1ч 25 мин (30мин/ 55мин)	7.00-8.25	1 ч 25мин (30мин/ 55мин)
Утренний круг	ОДРМ	8.25-8.35	10 мин	8.25-8.35	10 мин	8.25-8.35	10мин	8.25-8.40	15 мин	8.25-8.40	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	ОДРМ	8.35-9.00	25 мин	8.35-9.00	25 мин	8.35-9.00	25 мин	8.40-9.00	20мин	8.40-9.00	20 мин
Организованная познавательная деятельность	ОДРМ	9.00-9.10	10мин	9.00- 9.15	15мин	9.00- 9.20	20 мни	9.00-9.25	25мин	9.00-9.30	30мин
	ОДРМ СД	9.10- 10.30	1ч 20 мин (20мин/ 60мин)	9.15- 10.30	1ч 15 мин (30мин/ 45мин)	9.20- 10.30	1ч 10 мин (30мин/ 40мин)	9.25-10.30	1 ч 05 мин (40мин/ 25мин)	9.30-10.30	1 ч (40мин/ 20мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность											
Подготовка к завтраку, второй завтрак	ОДРМ	10.30-10.45	15 мин.	10.30-10.45	15мин	10.30-10.45	15мин	10.30-10.40	10 мин	10.30-10.40	10мин
Прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность	ОДРМ, СД	10.45-11.15	30 мин	10.45-11.50	1ч 05мин (30мин/ 35мин)	10.45-11.55	1ч 10 мин (30мин/ 40мин)	10.40-12.10	1ч 30 мин (30мин/ 60мин)	10.40-12.10	1 ч 30 мин (20мин/ 70мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	ОДРМ	11.15-11.45	30мин	11.50-12.20	30мин	11.55-12.20	25мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20мин
Подготовка к обеду, обед	ОДРМ	11.45-12.15	30 мин	12.20.-12.45	25 мин	12.20-12.45	25 мин	12.30-12.50	20мин	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, сон	ОДРМ	12.15-15. 15	3ч	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.45-15.15	2ч 30 мин	12.50-15.20	2ч 30мин	12.50-15.20	2ч 30мин

Постепенный подъём, гимнастика после сна		ОДРМ	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.15-15.30	15мин	15.20-15.30	10 мин	15.20-15.30	10мин	
		ОДРМ	15.30- 15.55	25мин	15.30- 15.55	25мин	15.30- 15.50	205мин	15.30- 15.50	20 мин	15.30- 15.50	20мин	
Подготовка к полднику, уплотненный полдник													
Чтение художественной литературы		ОДРМ	15.55-16.05	10 мин	15.55-16.10	15 мин	15.50-16.10	20 мин	15.50 –16.15	25 мин	15.50-.16.20	30 мин	
		ОДРМ	16.05- 16.15	10мин	16.10-16.20	10мин	16.10-16.20	10мин	16.15-16.30	15 мин	16.20-16.35	15 мин	
Вечерний круг													
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная, самостоятельная, свободная деятельность		ОДРМ, СД	16.15-18.15	2ч (60мин/ 60мин)	16.20-18.00	1ч 40мин (50мин/ 50мин)	16.20-18.00	1ч 40мин	16.30 –18.10	1ч 40 мин (40мин/ 60мин)	16.35-18.15	1ч 40мин (40 мин/ 60мин)	
Возвращение с прогулки, самостоятельная, свободная деятельность, уход домой.		ОДРМ, СД	18.15-19.00	45 мин (10мин/ 35мин)	18.00-19.00	1ч (10мин/ 50мин)	18.00-19.00	(50мин/ 50мин)	18.10-19.00	50 мин (10мин/ 40мин)	18.15-19.00	45 мин (10мин/ 35мин)	
Общ ий подсч	Образовательная деятельность в режимных моментах	8ч 25мин			8ч 25 мин			8ч 15 мин		8ч		8ч	
	Свободная деятельность	3 ч 35мин			3ч 35мин			3ч 45 мин		4ч		4ч	
	Прогулка	3ч 50мин			4ч			4 ч		4 ч 15 мин		4ч10мин	
	Сон	3ч			2ч 30мин			2ч 30мин		2 ч30мин		2ч30мин	

3.7. Календарный план воспитательной работы

Социальное направление (дружба, человек и сотрудничество)						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Беседа	«Давайте познакомимся» Зачем говорят «здравствуй»?	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Правила поведения для воспитанных детей»	«Правила поведения для воспитанных детей»	Сентябрь
Сюжетно-ролевые игры	«Семья», «Давайте познакомимся»	«Семья», «Встреча гостей»	«Семья», «Встреча гостей»	Игровые ситуации на этические темы	Игровые ситуации на этические темы	
Досуг		«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	«Наш дружный детский сад»	«Наш дружный детский сад»	
Праздничный концерт ко <u>Дню воспитателя и всех дошкольных работников</u>				Концерт «Примите наши поздравления !»	Концерт «Примите наши поздравления !»	
Чтение художественной литературы	Потешки	Сказка «Теремок» , «Колобок»	«Вредная ворона»	Е.Алябьева «Пожелайте людям добра»	А. Барто «Вовка - добрая душа», «Винни-Пух в гостях у кролика» А. Милн	Октябрь
Дидактические игры	«Можно-нельзя», «Приветствие гостей»	«Хорошо-плохо», «Приветствие гостей»	«Хорошие, плохие поступки»	«Хорошие, плохие поступки», «Назови ласково»	«Вежливые слова», «Давайте говорить друг другу комплименты»	

Развлечение				«В стране маркиза Этикета»	«В стране маркиза Этикета»	
Чтение художественной литературы	Сказка «Колобок»			«Волшебная страна Вежливости» Е. А. Алябьева	«Волшебная страна Вежливости» Е. А. Алябьева	Ноябрь
Игровые ситуации	«Вежливые слова»	«Правила общения»	«Правила общения»	«В гостях»	«В кафе»	
Танцевально- игровой досуг				«Музыкальный привет»	«Музыкальный привет»	
Дидактические игры	«Приветствие»	«Приветствие»	«Приветствие»	«Назови ласково»	«Назови ласково»	Декабрь
Сюжетно-ролевая игра	«Встречаем гостей»	«День рождение куклы» «Приход гостей»	«День рождение куклы» «Приход гостей»	«Кафе»	«Кафе»	
Тематические мероприятия <i>к</i> <i>Международному</i> <i>дню инвалидов</i>				Тематические занятия «Дарите людям доброту», «Что такое доброта и забота?»	Тематические занятия «Дарите людям доброту», «Что такое доброта и забота?»	
Тематические мероприятия <i>ко</i> <i>Дню добровольца</i> <i>(волонтера) в</i> <i>России</i>				Тематическое занятие «Давайте делать добрые дела»	Тематическое занятие «Давайте делать добрые дела»	
Тематическая беседа	«Давай помиримся»	«Мои добрые поступки»	«Мои добрые поступки»	«Спешите делать добро»	«Спешите делать добро»	Январь

Чтение художественной литературы				«Хорошие товарищи» С. Михалков. Пословицы и поговорки о дружбе. «Урок дружбы» М. Пляцковский	«Хорошие товарищи» С. Михалков. Пословицы и поговорки о дружбе. «Урок дружбы» М. Пляцковский	
Дидактические игры	«Хорошо-плохо»	«Что можно и нельзя»	«Что можно и нельзя»	«Угадай моё настроение»	«Угадай моё настроение»	Февраль
Чтение художественной литературы		Стихотворение Александра А.Н. «Плохая девочка»	Стихотворение А. Барто «Девочка чумакая»	Рассказ В. Осеевой «Печенье»	Стихотворение С. Маршака «Урок вежливости»	
Литературная композиция				«Волшебные слова»	«Волшебные слова»	Март
Драматизация по мотивам русских народных сказок	«Полные лукошки радости несут»	«Полные лукошки радости несут»	«Полные лукошки радости несут»			Апрель
Беседа	«Помогаем друг другу»	«Дружба и доброта»	«Дружба и доброта»	«Дружба и доброта»	Решение практических ситуаций по теме «Дружба», «Оцени поступок» «Каким должен быть друг»	Май
Тематическое занятие ко <u>Дню детских общественных</u>				Тематические беседы «Копилка добрых дел»	Тематические беседы «Копилка добрых дел»	

<u>организаций в России</u>						
Дидактические игры	«Найди пару»	«Найди пару»	«Звери на болоте»	«Цветик – семи цветик», «Мост дружбы»	«Цветик – семи цветик», «Мост дружбы»	
Чтение художественной литературы	«Друзья» (из книги «Приключение Мишки Ушастика», Ч. Янчарский	«Яблоко» В.Сутеев	«Яблоко» В.Сутеев	Крот и его друзья» З. Ежикова	Крот и его друзья» З. Ежикова	
Тематическое мероприятие ко <u>Дню защиты детей</u>	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Июнь
Тематические мероприятия <u>ко Дню дружбы</u>	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	Июль
Тематическая неделя	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	Июль

Социальное направление (дружба, человек и сотрудничество)						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Беседа	«Давайте познакомимся» Зачем говорят «здравствуй»?	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Правила поведения для воспитанных детей»	«Правила поведения для воспитанных детей»	Сентябрь
Сюжетно-ролевые игры	«Семья», «Давайте познакомимся»	«Семья», «Встреча гостей»	«Семья», «Встреча гостей»	Игровые ситуации на этические темы	Игровые ситуации на этические темы	
Досуг		«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	«Наш дружный детский сад»	«Наш дружный детский сад»	
Праздничный концерт ко <u>Дню воспитателя и всех дошкольных работников</u>				Концерт «Примите наши поздравления !»	Концерт «Примите наши поздравления !»	
Чтение художественной литературы	Потешки	Сказка «Теремок» , «Колобок»	«Вредная ворона»	Е.Алябьева «Пожелайте людям добра»	А. Барто «Вовка - добрая душа», «Винни-Пух в гостях у кролика» А. Милн	Октябрь
Дидактические игры	«Можно-нельзя», «Приветствие гостей»	«Хорошо-плохо», «Приветствие гостей»	«Хорошие, плохие поступки»	«Хорошие, плохие поступки», «Назови ласково»	«Вежливые слова», «Давайте говорить друг другу комплименты»	
Развлечение				«В стране маркиза Этикета»	«В стране маркиза Этикета»	

Чтение художественной литературы	Сказка «Колобок»			«Волшебная страна Вежливости» Е. А. Алябьева	«Волшебная страна Вежливости» Е. А. Алябьева	Ноябрь
Игровые ситуации	«Вежливые слова»	«Правила общения»	«Правила общения»	«В гостях»	«В кафе»	
Танцевально-игровой досуг				«Музыкальный привет»	«Музыкальный привет»	
Дидактические игры	«Приветствие»	«Приветствие»	«Приветствие»	«Назови ласково»	«Назови ласково»	
Сюжетно-ролевая игра	«Встречаем гостей»	«День рождение куклы» «Приход гостей»	«День рождение куклы» «Приход гостей»	«Кафе»	«Кафе»	Декабрь
Тематические мероприятия <u>к Международному дню инвалидов</u>				Тематические занятия «Дарите людям доброту», «Что такое доброта и забота?»	Тематические занятия «Дарите людям доброту», «Что такое доброта и забота?»	
Тематические мероприятия <i>ко Дню добровольца (волонтера) в России</i>				Тематическое занятие «Давайте делать добрые дела»	Тематическое занятие «Давайте делать добрые дела»	
Тематическая беседа	«Давай помиримся»	«Мои добрые поступки»	«Мои добрые поступки»	«Спешите делать добро»	«Спешите делать добро»	Январь

Чтение художественной литературы				«Хорошие товарищи» С. Михалков. Пословицы и поговорки о дружбе. «Урок дружбы» М. Пляцковский	«Хорошие товарищи» С. Михалков. Пословицы и поговорки о дружбе. «Урок дружбы» М. Пляцковский	
Дидактические игры	«Хорошо-плохо»	«Что можно и нельзя»	«Что можно и нельзя»	«Угадай моё настроение»	«Угадай моё настроение»	Февраль
Чтение художественной литературы		Стихотворение Александрова А.Н. «Плохая девочка»	Стихотворение А. Барто «Девочка чумакая»	Рассказ В. Осеевой «Печенье»	Стихотворение С. Маршака «Урок вежливости»	
Литературная композиция				«Волшебные слова»	«Волшебные слова»	Март
Драматизация по мотивам русских народных сказок	«Полные лукошки радости несу»	«Полные лукошки радости несу»	«Полные лукошки радости несу»			Апрель
Беседа	«Помогаем друг другу»	«Дружба и доброта»	«Дружба и доброта»	«Дружба и доброта»	Решение практических ситуаций по теме «Дружба», «Оцени поступок» «Каким должен быть друг»	Май
Тематическое занятие ко <u>Дню детских</u>				Тематические беседы «Копилка добрых дел»	Тематические беседы «Копилка добрых дел»	

<u>общественных организаций в России</u>						
Дидактические игры	«Найди пару»	«Найди пару»	«Звери на болоте»	«Цветик – семи цветик», «Мост дружбы»	«Цветик – семи цветик», «Мост дружбы»	
Чтение художественной литературы	«Друзья» (из книги «Приключение Мишки Ушастика», Ч. Янчарский	«Яблоко» В.Сутеев	«Яблоко» В.Сутеев	Крот и его друзья» 3. Ежикова	Крот и его друзья» 3. Ежикова	
Тематическое мероприятие ко <u>Дню защиты детей</u>	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Развлечение «Детство-это я и ты»	Июнь
Тематические мероприятия <u>ко</u> <u>Дню дружбы</u>	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	Июль
Тематическая неделя	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	«Наши любимые сказки»	Июль

Социальное направление (формирование семейных ценностей)						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Сюжетно-ролевые игры	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	Сентябрь
Познавательно- творческий проект				«Секреты моей родословной»	«Секреты моей родословной»	Сентябрь-ноябрь

Продуктивная деятельность	«Подарок для бабушки»	Открытка ко Дню пожилого человека	Открытка ко Дню пожилого человека	Открытка ко Дню пожилого человека	Открытка ко Дню пожилого человека	Октябрь
Оформление фотовыставки		«Мои бабушка и дедушка»	«Мои бабушка и дедушка»	«Мои бабушка и дедушка»	«Мои бабушка и дедушка»	
Тематические выставки <u>ко Дню отца в России</u>	«Мой папа – самый- самый»	«Мой папа – самый- самый»	«Мой папа – самый- самый»	«Мой папа – самый- самый»	«Мой папа – самый- самый»	
Праздник к <u>Международному дню пожилых людей</u>		«В гостях у Рябины»	«В гостях у Рябины»	«В гостях у Рябины»	«В гостях у Рябины»	
Конструирование	«Мой дом» (из крупного конструктора)	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	Ноябрь
Продуктивная деятельность	«Подарок для мамы»	«Подарок для мамы»	«Подарок для мамы»	«Подарок для мамы»	«Подарок для мамы»	
Концерт ко <u>Дню матери в России</u>		«Мама, нет тебя дороже»	«Мама, нет тебя дороже»	«Мама, нет тебя дороже»	«Мама, нет тебя дороже»	
Выставка рисунков и фотографий	«Портрет моей мамочки»	«Портрет моей мамочки»	«Портрет моей мамочки»	«Сердце матери лучше солнца греет»	«Сердце матери лучше солнца греет»	
Фото-акция	«Активные выходные с семьёй»	«Активные выходные с семьёй»	«Активные выходные с семьёй»	«Активные выходные с семьёй»	«Активные выходные с семьёй»	Декабрь

Развлечение	«Ладушки, ладушки, мы в гостях у бабушки»	«Ладушки, ладушки, мы в гостях у бабушки»	«Ладушки, ладушки, мы в гостях у бабушки»			Январь
Досуг <i>ко Дню Защитников Отечества</i>				«Наши папы лучше всех!»	«Наши папы лучше всех!»	Февраль
Выставка детских рисунков		«Папа может всё»	«Папа может всё»	«Папа может всё»	«Папа может всё»	
Праздник	«Мамин день 8 Марта»	«Мамин день 8 Марта»	«Мамин день 8 Марта»	«Мамин день 8 Марта»	«Мамин день 8 Марта»	Март
Продуктивная деятельность	Рисование «Я для милой мамочки...»	Аппликация «Я для милой мамочки...»	Изготовление открыток, сувениров «Для мамочки любимой»	Изготовление открыток, сувениров «Для мамочки любимой»	Изготовление открыток, сувениров «Для мамочки любимой»	
Досуг				«Загляните в семейный альбом»	«Загляните в семейный альбом»	Апрель
Народные игры, фольклор	«В гостях у бабушки Рассказушки»	«В гостях у бабушки Рассказушки»	«В гостях у бабушки Рассказушки»			
Музыкальная гостиная <i>ко Дню семьи, любви и верности</i>				«Ромашковые посиделки»	«Ромашковые посиделки»	Июль

Патриотическое направление						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Беседа	«Давайте познакомимся»	«Что такое детский сад»	«Что такое детский сад»	«О родном городе»	«О родном городе»	Сентябрь
Дидактическая игра	«Мой дом»	«Мой дом»	«Наш детский сад»	«Узнай по описанию»	«Узнай по описанию»	
Беседа	«Наш детский сад»	«Наш детский сад»	«Наш детский сад»	«О малой родине, родном городе»	«О малой родине, родном городе»	Октябрь
Развлечение		«Для кого мы строим дом»	«Для кого мы строим дом»			
Виртуальная экскурсия	«Наш детский сад»	«Наш детский сад»	«Мой город Орск»	«С чего начинается Родина»	«С чего начинается Родина»	Ноябрь
Праздник <i>ко Дню народного единства</i>				Концерт «Звезда – Россия»	«Звезда – Россия»	
Продуктивная деятельность		«Давайте жить дружно»	«Давайте жить дружно»	«Сила России – в единстве народов»	«Сила России – в единстве народов»	
Познавательно-творческий проект				«С чего начинается Родина»	«С чего начинается Родина»	
Тематические мероприятия <i>ко Дню памяти погибших при исполнении служебных</i>					Тематические беседы «Наша служба и опасна и трудна»	

<u>обязанностей</u> <u>сотрудников</u> <u>органов</u> <u>внутренних дел</u> <u>России</u>						
Тематические мероприятия <u>ко Дню Государственног о герба РФ</u>				День герба РФ	День герба РФ	
Тематические мероприятия <u>ко Дню неизвестного солдата</u>				Тематическая беседа «Гордимся славою предков»	Тематическая беседа «Гордимся славою предков»	
Тематические мероприятия <u>ко Дню Конституции РФ</u>			Беседа «Мои права и обязанности»	Тематическое занятие «День Конституции РФ»	Тематическое занятие «День Конституции РФ»	Декабрь
Беседа	«Что такое Новый год»	«Что такое Новый год»	«Что такое Новый год»	«Празднование Нового года на Руси» «Новогодние традиции народов мира»	«Празднование Нового года на Руси» «Новогодние традиции народов мира»	
Творческая мастерская	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	

Фотовыставка	Новогодние праздники в детском саду и семье.	Новогодние праздники в детском саду и семье.	Новогодние праздники в детском саду и семье.	Новогодние праздники в детском саду и семье.	Новогодние праздники в детском саду и семье.	Январь
Развлечение	Народные игры, фольклор	Народные игры, фольклор	«Шумное веселье от Рождества до Крещения» (народные игры, фольклор)	«Шумное веселье от Рождества до Крещения» (народные игры, фольклор)	«Шумное веселье от Рождества до Крещения» (народные игры, фольклор)	
Тематические беседы	Русская народная игрушка – Матрёшка»	«Милости просим!», «Русская изба»	«Милости просим!», «Русская изба»	«Как жили наши предки»	«Как жили наши предки»	
Дидактические игры	«Собери матрёшку»	«Укрась избу»	«Укрась избу»	«Украсим народный костюм», «Старинные вещи»	«Украсим народный костюм» «Старинные вещи»	
Тематические мероприятия <u>ко Дню снятия блокады Ленинграда и Дню освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</u>				Тематические беседы «Мы вспомним те годы»	Тематические беседы «Мы вспомним те годы»	Январь

Тематические беседы	«Народные игрушки»	«Мастера земли русской»	«Мастера земли русской»	«Промыслы России»	«Промыслы России»	Февраль
Дидактические игры	«Угадай игрушку»	«Подбери узор к игрушке»	«Найди узор»	«Узнай элементы узора»	«Узнай элементы узора»	
Тематические мероприятия <u>ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</u>				Тематическая беседа «Я говорю с тобой про Сталинград» Презентации «Дети - герои Сталинградской битвы», «Сталинградская битва»	Тематическая беседа «Я говорю с тобой про Сталинград» Презентации «Дети - герои Сталинградской битвы», «Сталинградская битва»	
Тематические мероприятия <u>ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</u>				Фотовыставка «Герои среди нас» Тематические беседы «Герои России»	«Герои среди нас» Тематические беседы «Герои России»	
Развлечение <u>ко Дню Защитников Отечества</u>		«Наши папы»	«Наши папы»	«Богатырские состязания»	«Богатырские состязания»	
Подвижные игры	«Гуси»	«Волк и овцы»	«Гуси и лебеди»	«Жмурки»	«Жмурки»	
Беседа	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад»	«Народы России»	«Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их	Март

					жителях.	
Дидактические игры	«Назови игрушку»	«Назови игрушку»	«Угадай, откуда я приехал»	«Народы России»	«Кто в какой стране живет»	
Выставка детских работ	«Мама-главное слово в каждой семье»	«Мама-главное слово в каждой семье»	«Мама-главное слово в каждой семье»	«Мама-главное слово в каждой семье»	«Мама-главное слово в каждой семье»	
Тематические мероприятия <i>ко Дню воссоединения Крыма с Россией</i>				Фотовыставка «Путешествие в Крым»	Просмотр презентаций «Крым многоликий» Фотовыставка «Путешествие в Крым»	
Музыкальный спектакль		«Дорогою добра»	«Дорогою добра»	«Дорогою добра»	«Дорогою добра»	Апрель
Конкурс проектов				«Природа России»	«Природа России»	
Дидактические игры о животных родного края	«Кто где живет?», «Найди по описанию»	«Кто где живет?», «Найди по описанию», «У кого какой домик? »	«Кто где живет?», «Найди по описанию», «У кого какой домик?»	«Красная книга Оренбургской области»	«Красная книга Оренбургской области»	Май
Познавательно-творческий проект ко Дню Победы				«Победный Май»	«Победный Май»	
Дидактические игры				«Знатоки г. Орска»	«Знатоки г. Орска»	

Тематические мероприятия <i>ко Дню России</i>		«Моя Родина - Россия	«Моя Родина - Россия	«Моя Родина - Россия	«Моя Родина - Россия	Июнь
Физкультурно-музыкальное развлечение				«Мы –Россияне»	«Мы –Россияне»	
Тематические мероприятия <i>ко Дню памяти и скорби</i>				Тематические беседы «Время уходит, память с нами остается» Флешмоб «Свеча памяти»	Тематические беседы «Время уходит, память с нами остается» Флешмоб «Свеча памяти»	
Тематическое мероприятие <i>ко Дню государственного флага РФ</i>				День флага РФ	День флага РФ	Август
Тематический концерт		«Город Орск, навек любимый»	«Город Орск, навек любимый»	«Город Орск, навек любимый»	«Город Орск, навек любимый»	

Познавательное направление						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
<i>День знаний</i>		Работа мастерских Праздник «День знаний»	Тематические беседы «День знаний» Работа мастерских Праздник «День знаний»	Тематические беседы «День знаний» Работа мастерских Праздник «День знаний»	Тематические беседы «День знаний» Работа мастерских Праздник «День знаний»	Сентябрь

Тематические мероприятия к <u>Международному Дню распространения грамотности</u>				Игра-квест «Грамотей»	Игра-квест «Грамотей»	
Тематические мероприятия ко <u>Дню российской науки</u>		День опытов и экспериментов «Такая разная вода»	День опытов и экспериментов «Воздух-невидимка»	День опытов и экспериментов Тематическое занятие «Путешествие в страну Науки»	День опытов и экспериментов Тематическое занятие «Путешествие в страну Науки» Викторина «Наука в жизни людей»	Февраль
Тематические мероприятия к <u>Международному дню родного языка</u>				Тематическое занятие «День родного языка»	Тематическое занятие «День родного языка» В логопедических группах досуг «День родного языка»	
Тематические мероприятия ко <u>Дню космонавтики</u> Литературно-			Продуктивная деятельность «Звёздное небо»	Продуктивная деятельность «Звёздное небо» Дидактическая игра «Их именами названы улицы»	Продуктивная деятельность «Звёздное небо» Дидактическая игра «Их именами названы улицы»	Апрель

музыкальная композиция				«Если только захотеть, можно в космос улететь»	«Если только захотеть, можно в космос улететь»	
Тематические мероприятия <u>ко Дню славянской письменности и культуры</u>		Оформление книжных выставок в группах	Оформление книжных выставок в группах	Виртуальная экскурсия «История книгоиздания на Руси»	Виртуальная экскурсия «История книгоиздания на Руси Тематическое занятие «Путешествие азбуки по России»	Май

Трудовое направление						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Беседа	«Всему своё место»	«Всему своё место»	«Разговор о профессиях»	«Почему родители ходят на работу»	«Все работы хороши»	Сентябрь
Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю, уборка игрового материала	Привлечение детей к помощи воспитателю, уборка игрового материала, раскладывание книг, подготовка занятиям (кисти, доски для лепки), помощь в уходе	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, строительного материала, помощь в подклеивании книг, подготовка оборудования к занятиям).	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, строительного материала, помощь в подклеивании книг, подготовка оборудования к занятиям).	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, строительного материала, помощь в подклеивании книг, подготовка оборудования к занятиям).	В течение года

		за растениями	Дежурство по столовой. Труд на участке (уборка игрового оборудования после прогулки). Уход за комнатными растениями (при участии воспитателя)	Дежурство по столовой. Труд на участке (уборка игрового оборудования после прогулки)., подметать и очищать дорожки от мусора, снега) Осенью (сбор урожая и семян), зимой (сгребание снега к стволам деревьев, создание фигур из снега, весной (посев семян овощей ,цветов ,высадке рассады, летом (рыхление ,полив клумб, огорода Уход за комнатными растениями (полив ,рыхление растений)	Дежурство по столовой. Труд на участке (уборка игрового оборудования после прогулки)., подметать и очищать дорожки от мусора, снега) Осенью (сбор урожая и семян), зимой (сгребание снега к стволам деревьев, создание фигур из снега, весной (посев семян овощей ,цветов ,высадке рассады, летом (рыхление ,полив клумб, огорода Уход за комнатными растениями (полив ,рыхление растений)	
Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудовыми поручениями взрослых	Наблюдение за трудом (помощника воспитателя,	Наблюдение за трудом (помощника воспитателя,	Наблюдение за трудом (медработника, повара ,дворника,	Наблюдение за трудом (медработника, повара ,дворника,	Октябрь-ноябрь

		музыкального руководителя, медработника, повара)	музыкального руководителя, медработника, повара ,дворника)	кастелянши)	кастелянши)	
Дидактические игры	«Кто что делает?»	«Кто что делает?»	«Кому что нужно для работы?»	Лото «Профессии»	Лото «Профессии»	
Виртуальные экскурсии	Наш детский сад	В магазин	В магазин	В Сбербанк, Почта	В Сбербанк, Почта	Декабрь
Музыкально- литературная викторина			«Парад профессий	«Парад профессий	«Парад профессий	
Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Три кота- сборник серий о профессиях»	«Почему родители работают?» Навигатум	«Калейдоскоп профессий», Навигатум	«Кем стать?» Навигатум	Январь
Сюжетно-ролевая игра	«Семья» «Уборка на кухне»	«Магазин»	«Кафе»	«Почта», «Кафе»	«Банк»	
Встречи с людьми интересных профессий				«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	Февраль
Развлечение		«Мамины помощники»	«Мамины помощники»			Март
Фотовыставка	«Профессия моей мамы»	«Профессия моей мамы»	«Профессия моей мамы»	«Профессия моей мамы»	«Профессия моей мамы»	
Литературная гостиня		«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	Апрель
Тематические мероприятия <u>ко</u> <u>Дню Весны и</u>	Акция «Наш участок самый чистый и	Акция «Наш участок самый чистый и	Акция «Наш участок самый чистый и	Акция «Наш участок самый чистый и	Акция «Наш участок самый чистый и	Май

<i>труда</i>	красивый»	красивый»	красивый»	красивый»	красивый»	
Чтение художественной литературы	С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?», Э.Успенский «25 профессий Маши Филипенко», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»					Май
Продуктивная деятельность			«Профессии нашей семьи»	«Профессии нашей семьи»	«Профессии нашей семьи»	
Литературно-музыкальная композиция				«Все профессии важны»	«Все профессии важны»	Август

Физическое и оздоровительное направление						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Тематическая неделя «Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	Сентябрь
Тематическая неделя Продукты питания. Здоровое питание	«Продукты питания. Здоровое питание»	«Продукты питания. Здоровое питание»	«Продукты питания. Здоровое питание»	«Продукты питания. Здоровое питание»	«Продукты питания. Здоровое питание»	
Игры на улице	«Малыши-крепыши	«В здоровом теле, здоровый дух»	«В здоровом теле, здоровый дух»	«В здоровом теле, здоровый дух»	«В здоровом теле, здоровый дух»	
Физкультурное развлечение	Подвижные игры	«Мой веселый звонкий мяч»	«Мой веселый звонкий мяч»			Октябрь
Спортивный				«Богатырская	«Богатырская	Ноябрь

праздник				наша сила»	наша сила»	
Досуг	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»			Январь
Зимние подвижные игры с элементами соревнования				«Будущие олимпийцы»	«Будущие олимпийцы»	
Спортивное развлечение				«Мы защитники Родины!»	«Мы защитники Родины!»	Февраль
Подвижные игры	«Очень любим мы играть, двигаться, озорничать!»	«Очень любим мы играть, двигаться, озорничать!»	«Очень любим мы играть, двигаться, озорничать!»			Март
Развлечение	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Апрель
Развлечение				«Папа, мама, я – спортивная семья»	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель
Спортивный флешмоб		«Мы за Мир во всем Мире!»	«Мы за Мир во всем Мире!»	«Мы за Мир во всем Мире!»	«Мы за Мир во всем Мире!»	Май
Спортивное развлечение				«Мы –Россияне»	«Мы –Россияне»	Июнь
Развлечение	«Мой весёлый, звонкий мяч»	«Мой весёлый, звонкий мяч»	«Мой весёлый, звонкий мяч»			
Малые летние				Малые летние	Малые летние	Июль

Олимпийские и гры				Олимпийские и гры	Олимпийские и гры	
Тематические мероприятия ко <u>Дню физкультурника</u>	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр					Август

Этико-эстетическое направление						
Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Срок проведения
Выставка рисунков			Открытка для сотрудников детского сада, ко Дню работника дошкольного образования	Открытка для сотрудников детского сада, ко Дню работника дошкольного образования	Открытка для сотрудников детского сада, ко Дню работника дошкольного образования	Сентябрь
Выставка поделок	«Забавные овощата»	«Забавные овощата»	«Забавные овощата»	«Забавные овощата»	«Забавные овощата»	
Тематические занятия		«Что нам осень принесла?»	«Что нам осень принесла?»	«Что нам осень принесла?»	«Что нам осень принесла?»	Октябрь
Развлечение		«Осень, осень в гости просим»	«Осень, осень в гости просим»	«Осень, осень в гости просим»	«Осень, осень в гости просим»	
Фотоколлажи	«Самая любимая мамочка моя»	«Самая любимая мамочка моя»	«Самая любимая мамочка моя»			Ноябрь
Выставка рисунков				«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	

				(профессии мам)	(профессии мам)	
Тематические мероприятия <u>к Международному дню художника</u>	День художника					Декабрь
Творческая мастерская	Мастерская деда Мороза					
Праздники новогодней ёлки	«Здравствуй, здравствуй новый год!»					
Смотр-конкурс семейных поделок	Талисман Нового года					
Развлечение	«Шумное веселье от Рождества до Крещения»					Январь
Развлечение	Развлечения «Прощание с ёлкой»					
Фотовыставка	«Наши увлечения с папой дома»					Февраль
Выставка детских рисунков к 8 марта	«Цветочки маме подарю»					Март
Праздник	Мамин день 8 Марта					
Развлечение	«Весна-красна»					
Развлечение	«Широкая масленица»					
Тематические мероприятия <u>ко Всемирному дню театра</u>	Театрализованные игры «Репка» «Колобок»	Театрализованные игры «Репка» «Колобок»	«Играем в театр»	Показ спектакля театральной студией «Скоморошина»	Показ спектакля театральной студией «Скоморошина»	
Выставка поделок			«Космические чудеса»	«Космические чудеса»	«Космические чудеса»	Апрель
Тематические	День рождения А.С.Пушкина	(беседы, чтение художественной литературы,				Июнь

мероприятия	рассматривание иллюстраций и т.д.)					
Выставка рисунков	«Наше лето»	«Наше лето»	«Наше лето»	«Наше лето»	«Наше лето»	Июль
Тематические мероприятия <u>ко</u> <u>Дню российского</u> <u>кино</u>	Дидактические игры: «Сложи картинку» и «Эмоции героев». Рисование «Колобок»		Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?». Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма»			Август

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.8.1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в музыкальной деятельности. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010. – 34 с.

Методические пособия

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального развития «Тутти» СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2012г.

Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд. «Учитель» - 2014г.

Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.

Справочник музыкального руководителя» № 2 – 2014г., ЗАО «МЦФЭР», М., - 2014г.

Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991

Формы проведения занятий:

1. Традиционное
2. Комплексное
3. Интегрированное
4. Доминантное

Структура музыкального занятия:

Структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми.

1. музыкально – ритмические движения
2. развитие чувства ритма, музицирование,
3. пальчиковая гимнастика
4. слушание, импровизация
5. распевание, пение
6. пляски, хороводы
7. игры.

Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:

- только качественная аудиозапись музыки
- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- «живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Условия реализации программы:

1. Создание предметно-развивающей среды:

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
- Предоставляет возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых и возможность уединения;
- Способствует реализации образовательной программы;
- Строится с учетом национально-культурных и климатических условий;
- Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

2. Программа по музыкальному образованию, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе, с учетом алгоритма проведения музыкальных занятий. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Индивидуальная работа и развлечения с детьми проводится во второй половине дня. Музыка используется в режимных моментах.

3.8.2. Программа «Оренбуржье – край родной» разработана учреждением самостоятельно, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т.ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа реализуется в течение одного года в подготовительной к школе группе.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

1. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Подготовительная группа.– М.: издательство «Скрипторий», 2016г.

2. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С равственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. –СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

3. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
4. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
5. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
6. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/авт.- сост. В.Н. Косарева.- Волгоград: Учитель.
7. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – Издательство «Детство - Пресс», 2015.
8. Киктев С.М. Наша Родина – Россия.-М: РОСМЭН, 2015. - 64с.: ил.- (Энциклопедия подготовки к школе).
9. Котятова Н.И. Наша Родина – Россия.-М: РОСМЭН, 2014. – (.Лучшая энциклопедия в картинка для малышей).

Формы проведения занятий:

1. Традиционное
2. Комплексное
3. Интегрированное

Технические средства, наглядный и дидактический материал

Телевизор, магнитофон, презентации по темам: «Моё Оренбуржье», «Животный мир Оренбургского края», «Символы Оренбуржья», «Оренбургский пуховый платок», «Гора Полковник и Орская яшма», «Оренбуржье – многонациональное», «Город Орск».